

RASSEGNA STAMPA

OTTOBRE

2 0 1 7



Città di Grugliasco

Échirolles et Grugliasso : bravissimo e grazie mille !



La Banda musicale de Grugliasso et l'Écho d'Échirolles ont offert au public différents thèmes avant de transformer La Rampe en Scala de Milan, avec le ténor italien Enrico Olivieri et la cantatrice soprano Maria Sulli.

Le public s'est vraiment régalé samedi dernier lors de la célébration du cinquantième anniversaire du jumelage entre Échirolles et Grugliasso, ville italienne proche de Turin.

La Rampe accueillait La Banda musicale de Grugliasso et l'ensemble instrumental l'Écho d'Échirolles pour un concert où les deux formations étaient réunies sur la scène.

Qualité et convivialité étaient au rendez-vous de cette soirée commémorative et festive.

Le maire d'Échirolles Renzo Sulli a souhaité la bienvenue à son homologue italien, Roberto Monta. Il a insisté dans son discours sur sa volonté de pérenniser et de renforcer les liens d'amitié et d'échange entre les deux villes et affirmé dans ce but son « souhait de voir émerger de nouveaux projets ».

Le maire de Grugliasso, Roberto Monta, a rendu hommage à Georges Klotou qui a signé en 1967 le jumelage « et salué « la mémoire de Gilbert Bessy

qui a su faire vivre cette belle entente ».

La convivialité était aussi évidente à voir les visages radieux des musiciens des deux orchestres, « ravis de se retrouver », jouant d'abord alternativement, puis ensemble.

Dirigée par le chef d'orchestre Enea Tomnati, la Banda musicale de Grugliasso a séduit particulièrement le public échirollois avec un florilège des thèmes d'Ennio Morricone, le compositeur des musiques de western.

De son côté, l'Écho d'Échirolles a réjoui les spectateurs avec son interprétation remarquable de la valse n°2 de Chopstakovich. Un air popularisé par une publicité télévisuelle...

L'opéra et Verdi à l'honneur

Les différents directeurs de l'Écho d'Échirolles, Pierre Sanchez, Daniel Volignon, Laurent Lavois et Pierre-André Floquet ont su transformer le "Janaire municipal" originale en un véritable ensemble instru-

mental aux qualités symphoniques reconnues et appréciées. Mais le meilleur était à venir...

La scène de La Rampe d'Échirolles allait se transformer en Scala de Milan avec la venue sur scène du ténor italien au timbre velouté Enrico Olivieri et de la cantatrice soprano à la voix soyeuse Maria Sulli.

Unissant leurs tessitures, ils ont interprété avec jouissance le fameux air du Brindisi, issu de la Traviata de Verdi. Un air particulièrement à propos puisque il est dédié au plaisir de trinquer ensemble et à la joie de vivre... Il faut ici souligner la performance vocale des deux artistes, chantant sans micro !

À l'issue d'une soirée particulièrement réussie, des citoyens d'Échirolles venaient s'inscrire pour participer aux nouveaux projets afin de renforcer encore plus ce jumelage.

Ce cinquantième anniversaire n'est donc pas un aboutissement mais un nouveau départ...

J.P.F.



Deux habitants de Gruisso, Secco Luigi et Zaira Careddu, ont été faits citoyens d'honneur de la Ville d'Échirolles en reconnaissance de leur longue et importante implication dans la réussite du jumelage. De gauche à droite : Secco Luigi, Amantina Demore, ségime aux affaires internationales, Zaira Careddu et Renzo Sulli.



Roberto Monta, maire de Gruigliasso, et Renzo Sulli, maire d'Échirolles, ont notamment exprimé leur souhait de renforcer les liens qui existent entre les deux villes.

Recupero urbanistico, 40 milioni per la cintura

Finanziati quasi cento interventi negli undici Comuni dell'hinterland con più di 10 mila abitanti

GIANNI GIACOMINO

La cintura torinese si sottoporrà ad un bel lifting. È stato finanziato con 40 milioni di euro il progetto Top Metro, presentato nell'ambito del Bando Periferie della Città Metropolitana di Torino. Un maxi intervento che comprenderà 95 operazioni di recupero urbanistico. Ora, dopo la stipula della convenzione tra la Presidenza del Consiglio dei ministri e la Città Metropolitana, toccherà alla Regione e agli 11 Comuni con oltre 10 mila abitanti

inserirli nel progetto (Beinasco, Borgaro, Collegno, Grugliasco, Moncalieri, Nichelino, Orbassano, Rivoli, Settimo, San Mauro e Venaria) far partire la grande operazione. «Il finanziamento di 40 milioni di euro innescherà un investimento complessivo calcolato in 98 milioni - spiega Dimitri De Vita, consigliere delegato allo Sviluppo Economico della Città metropolitana - . E poi ci saranno anche 2 milioni e mezzo di euro da destinare alle piccole imprese e start-up».

© FINEC/AGCOM/REUTERS/ANSA

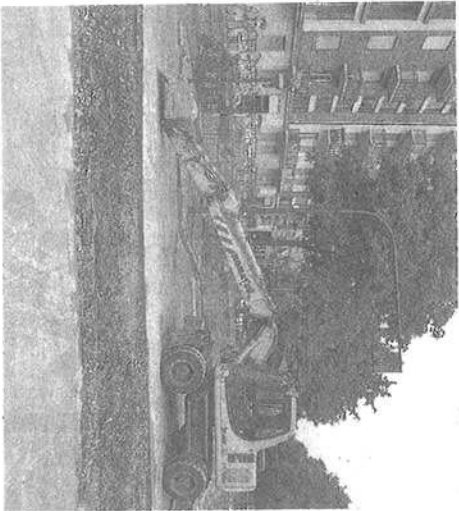
Moncalieri

Sponde sul Sangone e comando vigili

A Moncalieri quasi un milione di euro servirà per i lavori di difesa spondale sul Sangone che, come è avvenuto recentemente, in caso di piena esonda provocando allagamenti. Un milione e 300 mila euro



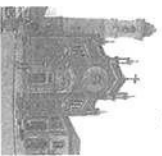
verranno invece impiegati per costruire il nuovo comando della polizia municipale nei locali dell'ex asilo «Palloncino blu» di strada Revigliasco. La troveranno spazio gli uffici degli agenti ora in servizio a Santa Maria.



Orbassano

Tre milioni per il rilancio del borgo e della piazza

Ad Orbassano 3 milioni e 300 mila euro serviranno per rilanciare il Borgo Vecchio e Piazza Umberto I (in foto). Il primo progetto vedrà la completa ristrutturazione degli interni dell'ex Cottolengo, con l'obiettivo di recuperarli per un utilizzo culturale e di associazionismo. Verrà allestito anche il restauro della chiesa di San Giacomo, gioiello di inizio Novecento, con la riscoperta degli affreschi. È anche prevista la sistemazione del cortile per ospitare degli eventi.



Settimo

La Casa della Scienza intitolata a Primo Levi

Con l'impegno di un milione di euro l'ex Siva (Società industriale vernici e affini) di Settimo (in foto) diventerà una Casa della Scienza in memoria di Primo Levi che lavorò proprio in quello stabilimento dal 1945 fino alla pensione. L'edificio in disuso di via Leini sarà trasformato in un polo culturale. Un altro milione di euro sarà invece destinato a dei progetti per la riqualificazione sociale e urbanistica di Borgo Nuovo.



Venaria

Saranno riordinate le aree del mercato

A Venaria 335 mila euro saranno destinati alla riqualificazione delle aree mercatali, soprattutto a quella lungo l'asse di viale Burdani (in foto) dove, al sabato si sistemano circa 150 bancarelle. Ma anche quella di piazza don Albertone lungo la centralissima via Maensa dove è già stata realizzato un punto espositivo coperto. Il restyling toccherà però anche ai mercati riordinati di piazza De Gasperi, via Diaz e piazza Nemli.



Grugliasco

Strade riqualificate e video sorveglianza

Le Borgate Gerbido e Fabbrichetta saranno interessate da una riqualificazione generale di strade, rete fognaria, illuminazione pubblica, con la realizzazione di nuove aree relax, parcheggi e la demolizione di barriere architettoniche. In città verrà poi aumentata anche la videosorveglianza con l'installazione decine di occhi elettronici per controllare i varchi di accesso. Il tutto per circa 3 milioni di euro.





Grugliasco, 50 anni di gemellaggio
Cinquant'anni di gemellaggio tra Grugliasco ed Echirolles, città vicino a Grenoble, in Francia. L'anniversario è stato festeggiato nel fine settimana presenti i sindaci Roberto Montà e Renzo Sulli, anche con la consegna di alcune cittadinanze onorarie. [P. ROM.]



Il momento clou della serata di sabato scorso con entrambe le formazioni sul palco. Sotto i sindaci Montà e Sulli con i neo cittadini onorari di Echirolles, Pippo Rizzo e Luigi Secco

Festa in musica con gli amici d'oltralpe per il mezzo secolo del gemellaggio

di PAOLO PACCÒ

GRUGLIASCO - Mezzo secolo di gemellaggio con Echirolles celebrato in musica sabato scorso nel teatro "La Rampe" della città francese che si trova nella regione dell'Isere. Una storia di amicizia iniziata il 29 maggio 1966 a Grugliasco, dove i sindaci di allora Luciano Rossi e Georges Kioulou, sulla piazza gremita da migliaia di persone, firmarono il patto di gemellaggio che per mezzo secolo ha legato le due comunità. Una cerimonia analoga venne poi ripetuta ad Echirolles il 3 giugno dell'anno successivo.

Il programma della festa dello scorso sabato nel centro di Echirolles, ha visto il concerto congiunto della banda musicale di Grugliasco, diretta dal maestro Enea Tonetti e guidata da Luigi Secco, insieme alla fanfara di Echirolles. Il ricordo della lunga

storia del gemellaggio è stato affidato agli interventi dei sindaci Renzo Sulli e Roberto Montà. A Giuseppe "Pippo" Rizzo, figura storica del gemellaggio, che ha sempre guidato le delegazioni

grugliaschesi negli innumerevoli scambi istituzionali dagli anni '60 ad oggi ed a Luigi Secco, anima

banda musicale grugliaschese, è stata attribuita la cittadinanza onoraria di Echirolles. Riconoscimento che ha commosso Rizzo.

«Da quando ho l'onore di rappresentare il sindaco della mia città

- dice - qui a Echirolles mi sono sempre sentito a casa». Nel suo saluto il sindaco Montà tra l'altro, ha voluto rivolgere «un ringraziamento par-

si sono spesi per mantenere vive le relazioni culturali e di amicizia tra le loro formazioni e le nostre comunità. Loro, insieme all'associazione combattenti nella Resistenza, ai vigili del fuoco volontari, ai donatori di sangue e a molte altre associazioni hanno dato sostanza a un atto sottoscritto con entusiasmo mezzo secolo fa. Il gemellaggio in quei tempi - ha concluso il sindaco - significava superare confini e barriere, immaginare un'Europa come luogo di pace, credere fermamente nella possibilità di superare le diversità di appartenenza, di lingua e di cultura che contraddistinguono città e popoli diversi».

”
Ad Echirolles la banda musicale si è esibita con la Fanfara



ticolare alla fanfara di Echirolles e al corpo musicale di Grugliasco per l'organizzazione di questo concerto e soprattutto perché in questi 50 anni

Festa in comune per le coppie d'oro



GRUGLIASCO - Si è svolta sabato scorso in sala consiliare la cerimonia dedicata alle quasi 50 coppie che nei primi mesi del 2017 hanno compiuto 50 anni di matrimonio (chi si è sposato da agosto a dicembre sarà invece festeggiato il 2 dicembre). Un sobria ma toccante cerimonia alla presenza del sindaco Roberto Montà, del vicesindaco Elisa Martino e degli assessori Pietro Viotti, Aldo Bianco, Luca Mortellaro, Gabriella Borio ed Emanuela Guarino. Tanti i parenti e gli amici che hanno assistito alla cerimonia che si è conclusa con un aperitivo offerto dall'amministrazione comunale.

Domani al Majorana si presenta "Diderot"

GRUGLIASCO - Farà tappa domani mattina all'Itis Majorana il road show di presentazione del progetto "Diderot" per gli studenti del Piemonte e della Valle d'Aosta, che avranno la duplice opportunità di approfondire le materie tradizionali con metodologie innovative e, nello stesso tempo, avvicinarsi in modo creativo e stimolante a discipline non sempre inserite nei programmi curricolari. Nel corso dell'incontro saranno appunto illustrate le novità della nuova edizione.

Presentato l'opuscolo che racconta 150 anni della Casa San Giuseppe

GRUGLIASCO - Le suore di Casa San Giuseppe, figlie della carità di San Vincenzo de' Paoli, in piazza Marconi 1, in occasione dei 150 anni della Casa San Giuseppe, l'opuscolo dedicato agli ospiti della Casa San Giuseppe. Le Figlie della Carità si insediarono nel 1867 nell'immobile settecentesco formato da una costruzione civile con annesso rustico per ospitare le suore anziane e malate. E lì hanno poi costruito, successivamente, una piccola cappella dedicata alla Santissima Vergine della Medaglia Miracolosa. Erano gli anni immediatamente successivi all'Unità d'Italia. Nel tempo poi, dopo diversi molteplici interventi edilizi, la Casa fu aperta a ricovero per anziani del paese.



Auser, riprendono le attività

GRUGLIASCO - Riprendono le attività dell'Auser in via San Rocco 20. Ogni lunedì e mercoledì fino a maggio 2018, dalle 15 alle 15,50, corsi di ginnastica dolce (iscrizioni in segreteria); da domani ogni martedì dalle 15 alle 18 si cuce la "tela della solidarietà...e altro". Ogni mercoledì dalle 16 alle 18 balli di gruppo, ogni giovedì dalle 15 alle 18 pomeriggi danzanti e ogni sabato serate danzanti dalle 21. Domenica 8 ottobre dalle 15 alle 18 e sabato 21 ottobre dalle 21 alle 24 musica dal vivo.

Venerdì cerimonia all'Unitre



GRUGLIASCO - Si inaugura venerdì alle 16 nel salone della Nave nel parco Le Serre in via Tiziano Lanza 31, il nuovo anno accademico dell'Unitre. Le lezioni dei corsi a calendario inizieranno invece lunedì 9 ottobre. La segreteria, in via San Rocco 20, è aperta per le iscrizioni tutti i martedì e giovedì dalle 10 alle 12. Per chi non potesse presentarsi al mattino è possibile fissare un appuntamento al pomeriggio previa prenotazione telefonica. Info: 011/7910483, 340 7652753, www.unitre-grugliasco.it.

Nuovi libri da ieri in biblioteca

GRUGLIASCO - Da ieri la biblioteca di piazza Matteotti 39 ha messo a disposizione di tutti i suoi utenti nuovi libri di narrativa e saggistica, arricchendo ulteriormente l'archivio generale e il patrimonio delle opere presenti. Ulteriori informazioni: 011/4013350.

Stasera incontro al fotoclub

GRUGLIASCO - Tornano le attività del fotoclub La Gru. Il ritrovo è ogni martedì, alle 21, in via Scoffone 11 presso la sede di "Città Futura" nel parco San Sebastiano. Questa sera in programma l'analisi critica delle opere presentate al concorso interno.

Cento comuni insieme per la Giornata del dono

ANCHE Grugliasco, insieme ad oltre 100 comuni, aderisce al Giorno del dono in programma domani, 4 ottobre, promosso dall'Istituto italiano della donazione. La giornata nasce per valorizzare l'Italia del bene e coltivare la solidarietà: sono quindi i cittadini gli interlocutori privilegiati a cui la giornata si rivolge. Il giorno del dono è dedicato a chi fa del dono una pratica quotidiana, integrata nei modi più personali, nella propria quotidianità. Anche Grugliasco ha voluto coinvolgere e sensibilizzare i propri cittadini a questa importante giornata invitando tutti a prendere parte alla giornata. Scuole, comuni, associazioni, imprese e cittadini insieme per costruire la mappa dell'Italia che dona. Per aderire: www.giornodeldono.org

Una città che tiene al cuore

CONSEGNATO anche a Grugliasco, rappresentata dal sindaco Roberto Montà, il riconoscimento di Cavaliere del cuore 2017 per aver contribuito allo sviluppo dei progetti di cardioprotezione. La cerimonia si è svolta venerdì a Palazzo Carignano, in piazza Carlo Alberto, alla presenza di Marcello Segre, presidente di Piemonte Cuore, grazie a cui Grugliasco ha raggiunto l'obiettivo di avere in ogni luogo dove si pratica sport un defibrillatore in caso di arresto cardiaco. In tutto 21 apparecchiature installate in tutte le scuole cittadine e negli impianti sportivi.

L'inchiesta/1. Nel tecnico industriale di Grugliasco la didattica si insegna solo nei 22 laboratori di fisica, elettronica, informatica. L'intero edificio è cablato, gli scambi con le aziende partono dal terzo anno

Stage in Maserati e un pc a ogni docente Al Majorana un istituto davvero speciale

IPUNTI

FRANCESCA BOLINO

È una mattina di inizio ottobre. I ragazzi che affollano l'autobus 76 per arrivare all'Istituto tecnico industriale di Grugliasco in via Baracca sono ancora carichi dell'euforia dell'estate che sta scivolando via. Con jeans strappati, magliette stropicciate, sneakers di ogni tipo si affrettano per entrare a scuola. Chi sceglie questo istituto decide di affidarsi a molte particolarità. Una tra tutte è la didattica che si fa in laboratorio e nasce proprio qui.

Ma non è solo per questo che il Majorana è un posto speciale: c'è il rapporto col territorio di una storica cintura industriale di Torino, con il Comune, la fabbrica e il lavoro e una scuola che riesce a dialogare in modo innovativo con la generazione dei nativi digitali. Una delle prime dieci in Italia. E di qui può cominciare un nuovo viaggio nella scuola torinese, alla ricerca di ciò che funziona.

La dirigente scolastica Tiziana Calandri che è qui da sei anni e per ben ventisette è stata docente di chimica racconta: «Non utilizziamo aule per insegnare, ma ben 22 laboratori di chimica, fisica, elettronica, informatica... Abbiamo investito i fondi ricevuti attraverso i bandi principalmente nell'innovazione. L'istituto è cablato in ogni angolo, con Lim (lavagne interattive multimediali) ovunque. Ogni docente ha il suo pc». I laboratori sono dotati di ogni tipo di strumenti per la lettura digitale.

Al Majorana ci sono 1280 studenti che vanno dai 14 ai 19 anni, 150 professori, 22 laboratori. Ci sono diverse zone: quelle per l'italiano, la fisica o la matematica, per esempio. Lo spazio è enorme, «ma nella giornata non accade mai che i laboratori o aule non siano occupati» continua la dirigente. Davvero pochi gli studenti stranieri; in maggioranza sono italiani. «Grugliasco è una zona benestante. Non abbiamo mai avuto richieste per acquistare i libri. Neppure per i laboratori: le famiglie contribuiscono molto al sostenimento delle spe-



DIRIGENTE

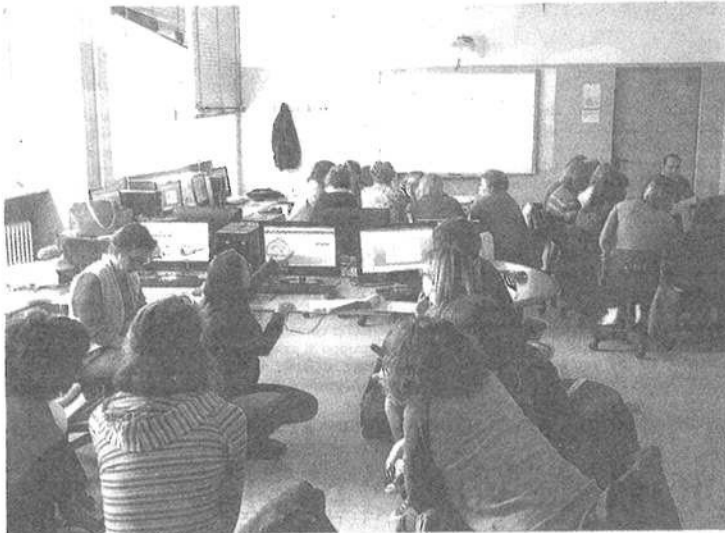
Tiziana Calandri è da sei anni dirigente del Majorana «Per insegnare non usiamo le classiche aule ma soltanto i laboratori tecnici»

EDUCAZIONE CIVICA

«Oltre che abili periti bisogna siano bravi cittadini per questo facciamo scambi internazionali»

IFONDI

«Questa è una zona benestante e anche le famiglie contribuiscono molto alle spese»



Un laboratorio dell'istituto tecnico Majorana di Grugliasco

I RAGAZZI INQUADRATI COME APPRENDISTI SARANNO PAGATI

Sei mesi in aula e tre in fabbrica per cento studenti piemontesi



ASSESSORE

Gianna Pentenero assessora al lavoro della Regione ha varato piani di integrazione tra scuola e lavoro

PASSERANNO due terzi del loro anno scolastico e un terzo in un'azienda metalmeccanica a lavorare. Accadrà a un centinaio di studenti e, come sottolinea l'assessora regionale all'Istruzione Gianna Pentenero, «il Piemonte è una delle prime regioni d'Italia a offrire questa opportunità». Si tratta di percorsi di apprendistato finalizzati al conseguimento di un diploma, che coinvolgeranno ragazzi al quarto e al quinto anno di istituti tecnici e professionali. I giovani tirocinanti verranno pagati per lavorare, ma al tempo stesso potranno continuare a studiare e a diplomarsi. Tra gli istituti che sperimentano la novità ci sono il Pininfarina di Moncalieri e il Natta di Rivoli, con una quindicina di studenti coinvolti in ciascuna scuola negli indirizzi meccanica-meccatronica, energia e materie plastiche. La rivoluzione sta soprattutto in un nuovo tipo di dialogo tra istruzione e imprese: «Faremo una forte coprogettazione. Scuole e aziende lavoreranno insieme affinché i ragazzi acquisiscano competenze valide sia per il mondo del lavoro che per ottenere il diploma», riassume Lionella Favretto, preside sia del Natta che del Pininfarina. Il cantiere è aperto e la sperimentazione, lanciata dalla Regione e dall'Ufficio scolastico regionale, entrerà nel vivo tra dicembre e gennaio, con i tirocini degli allievi che potranno avere una durata compresa tra i sei mesi e i due anni.

(ste.p.)

se».

Il Majorana ha un'altra importante particolarità: l'apertura verso le aziende. Il percorso di formazione inizia già dal terzo anno di corso: «C'è uno scambio continuo. Le aziende vengono in istituto e i ragazzi vanno a fare stage o percorsi di formazione» continua Calandri. Il sindaco di Grugliasco, Roberto Montà, sottolinea come sia fondamentale il rapporto tra scuola, aziende e territorio: «Parliamo, tra le altre, di Maserati, Fiat, Comau, e dell'Asl per i biologi. L'alternanza scuola-lavoro è una questione vitale per la formazione dei ragazzi. Le aziende devono ospitare gli studenti che devono avere a disposizione competenze giuste e offerte formative». La dimensione educativa è condizione necessaria e sufficiente. «Ma non basta formare ottimi periti - dice il sindaco - bisogna anche che siano bravi cittadini».

Per questo sono stati avviati anche diversi progetti di cooperazione internazionale. A raccontarlo è Vito Rosiello, docente di elettronica del Majorana e referente per l'ufficio tecnico: «Ho portato i miei studenti nel Burkina Faso per realizzare laboratori di informatica. Per loro è stata anche un'importante esperienza di vita: ho scelto di far partecipare tutti al progetto, non solo i ragazzi con i voti migliori. È stato anche un modo per educarli ai valori della solidarietà». Altri progetti a cui state lavorando? «All'educazione alimentare. Stiamo lavorando per fare un orto moderno».

Grugliasco combatte per la formazione. Il territorio è vivo e il sindaco spiega che il Comune è in continuo e stretto rapporto con le aziende e con i giovani, nei centri civici. C'è anche chi aiuta i più piccoli a fare i compiti. «Abbiamo una concentrazione molto alta di studenti e una forte industrializzazione. Dunque l'alternanza scuola-lavoro svolge un ruolo primario. Lavoriamo per l'incentivo all'assunzione. Ma bisogna mettere a sistema tutte le realtà che si relazionano con il territorio».

COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

Protestano i sindaci della cintura

“Non aggiustano le strade e allora abbassano i limiti”

Accuse alla Città Metropolitana. A Rivalta una raccolta di firme

MASSIMO MASSENZIO

Asfalti dissestati e pieni di buche, limiti di velocità diminuiti drasticamente e manutenzione inefficace. Sono le lamentele di molti sindaci della provincia torinese che si scagliano contro la Città Metropolitana per una situazione che giudicano insostenibile. A dire il vero durante l'estate l'ex Provincia ha effettuato diversi interventi sulle principali arterie della provincia e gli ultimi lavori da 300 mila euro complessivi sono stati appena approvati. Ma spesso sono stati riasfaltati solo piccoli tratti e con 3 mila chilometri di strade e 20 milioni di metri quadrati di pavimentazione, molte zone critiche sono rimaste escluse dai lavori.

Il caso limite

Il caso più clamoroso riguarda la Sp 175 del Doirone, che collega Rivalta alla zona industriale di Grugliasco, all'ospedale San Luigi e all'Interporto. L'alluvione dello scorso novembre l'aveva trasformata in un fiume in piena e a gennaio la Città Metropolitana aveva ordinato una breve chiusura per consentire un radicale intervento di pulizia di fossi e bealere. Nulla però è stato fatto per il manto stradale, ridotto a brandelli, tanto da costringere i tecnici provinciali ad abbassare il limite di velocità a 30 Km/h e, nel tratto più disastrato, addirittura a 20 Km/h.

Da tre mesi il sindaco Nicola de Ruggiero ha chiesto un incontro con la sindaca metropolitana Chiara Appendino e adesso è intenzionato a far partire una raccolta firme: «Voglio aspettare ancora qualche giorno, poi

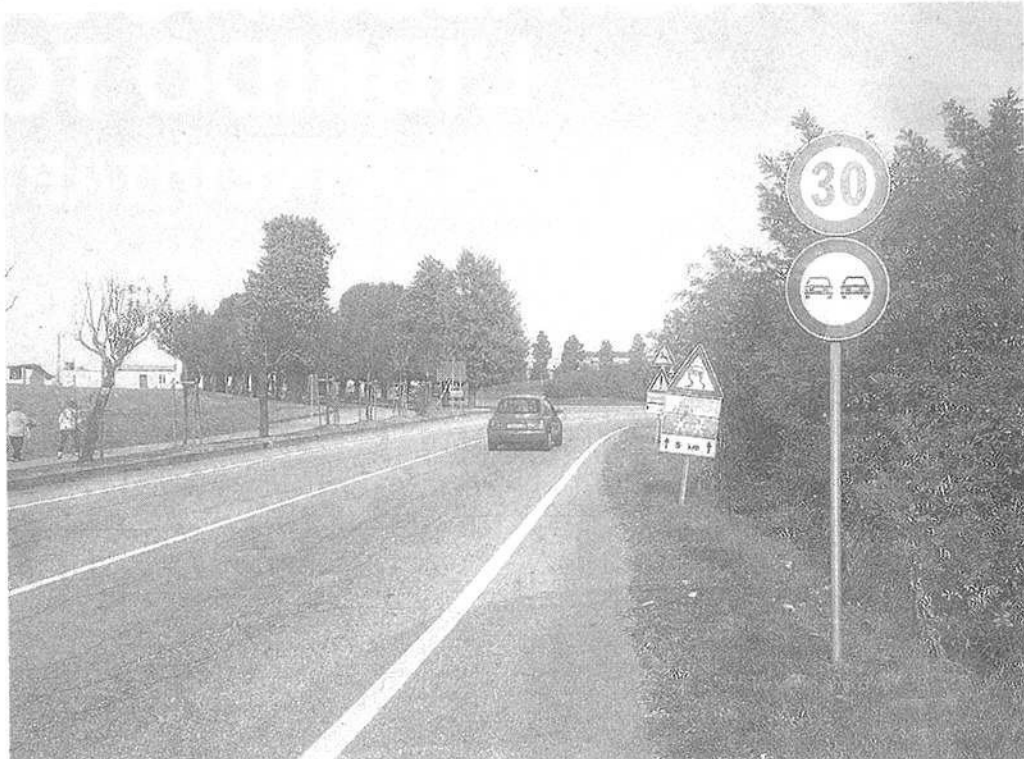


FOTO MASSENZIO

Da 50 a 30 chilometri orari

Un'immagine della Sp 175 del Doirone, che collega Rivalta alla zona industriale di Grugliasco, all'ospedale San Luigi e all'Interporto. Il limite di velocità è stato abbassato di 20 km/h

Nicola de Ruggiero
Sindaco di Rivalta:
«Capisco i problemi ma io devo dare risposte ai cittadini»



dovrò dare risposte ai miei cittadini - spiega -. Io comprendo che ci possano essere mille difficoltà e anche priorità diverse. Però vorrei almeno sapere se qualcuno è a conoscenza della situazione della provinciale 175 e se ci sono in programma interventi».

La diminuzione drastica del limite di velocità senza procedere a una vera e propria messa in sicurezza

era già stata utilizzata negli anni scorsi sulla Sp 138 Carignano-Osasio-Virle, dove da 90 km/h si è passati a 50, più di recente, lo stesso limite è stato introdotto anche per la Sp 143 Stupinigi-Orbassano e nel tratto circosollavazione Orbassano-Rivalta.

«Ogni volta che chiamiamo

la Città Metropolitana ci sentiamo rispondere che "non ci sono soldi", ma allora che senso ha che mantengano

una competenza così delicata?», attacca Silvio Cerutti, sindaco di Osasio. «Ormai non si taglia nemmeno più l'erba, non si puliscono i fossati e si pre-

ferisce mettere un cartello con la scritta 50 invece di garantire la sicurezza».

3.000
km di strade

Sono quelle che attraversano la provincia torinese

Prp: adesso il Piemonte ha il suo 'atlante'

di MARCO GIAVELLI

Un atlante complessivo che descrive il territorio piemontese, riconosce i principali valori che lo qualificano, i suoi caratteri identitari e le principali criticità, fornendo una visione unitaria della regione alla luce delle sue componenti costitutive, delle sue vocazioni e delle espressioni caratteristiche della sua storia. Il Piano paesaggistico regionale (Prp): il via libera è arrivato martedì 3 ottobre dal consiglio regionale. «Il Prp - evidenzia l'assessore

Nel 2016 sono stati quindi effettuati incontri con gli enti che ne hanno fatto richiesta e nelle varie province, per presentare alle amministrazioni locali i riscontri alle varie osservazioni. Parallelemento si sono svolti incontri con le associazioni portatrici di interessi, gli ordini e i colleghi professionali, le associazioni degli enti locali. E quindi arrivato il parere favorevole da parte del Consiglio superiore dei beni culturali e paesaggistici: il processo è culminato nell'accordo tra ministero e Regione Piemonte, firmato a Roma il 14 marzo scorso dal mi-

nistro Franceschini e dal presidente Chiamparino, quindi il 27 marzo la giunta regionale ha trasmesso il Prp al consiglio regionale per la sua approvazione.

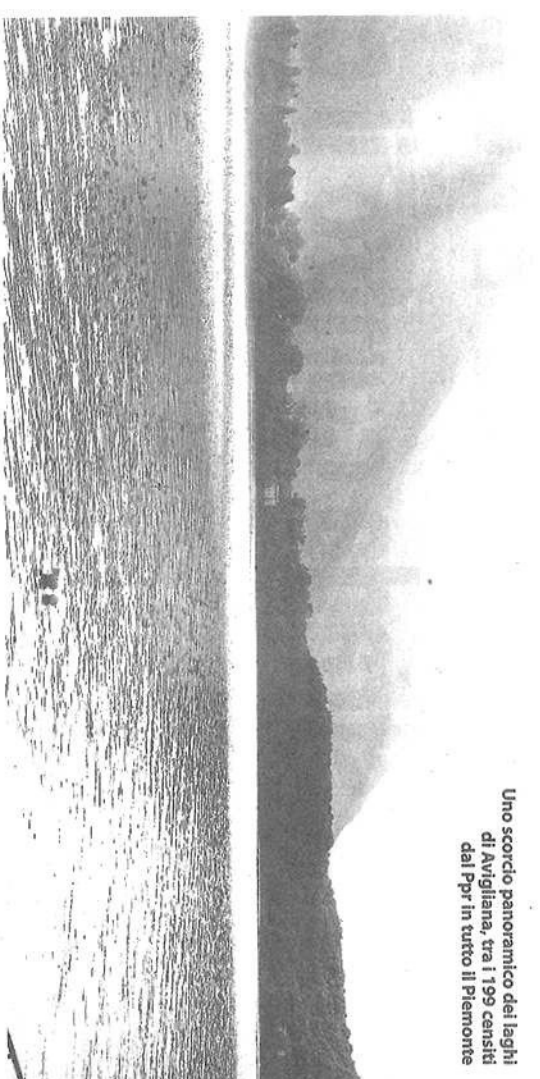
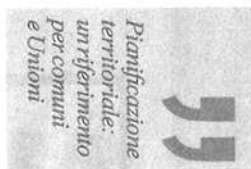
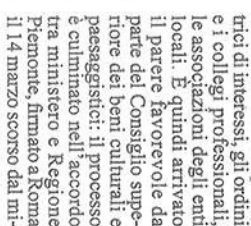
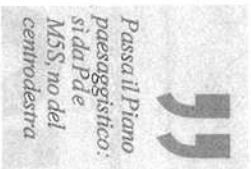
Il Piano contiene al proprio interno linee strategiche volte alla tutela del paesaggio e al miglior utilizzo del territorio. Nella sua parte strutturale contiene principi e assi tematici che, secondo quanto sostiene l'assessore Valmaggia, «*consentiranno nei prossimi anni di dare corso a politi-*

che consapevoli di rigenerazione e valorizzazione del territorio, in una logica di sviluppo del Piemonte volta alla qualificazione e salvaguardia delle sue risorse, verso un'economia sostenibile e per il miglioramento della qualità di vita dei suoi abitanti». Di ora in poi il Prp, in sinergia con il Prt, costituirà dunque lo strumento di riferimento per il sistema della pianificazione territoriale provinciale e della Città metropolitana, della pianificazione urbanistica dei comuni e delle loro forme associative come le Unioni di comuni, nonché il riferimento per la definizione di strumenti di pianificazione settoriale coerenti e comparabili con le caratteristiche del territorio piemontese.

lata pari al 61 per cento del totale del territorio. E previsto inoltre l'inserimento dei luoghi della Resistenza del Piemonte, come richiesto dal consigliere Pd Andrea Appiano in un ordine del giorno approvato durante la seduta. «Un riconoscimento ufficiale che intercetta le numerose richieste di formepiù efficaci di tutela che, in questi anni, sono state formulate dall'Anpi e da diverse associazioni impegnate nella custodia e trasmissione della memoria storica e dei valori della Resistenza».

Anche il Movimento 5 Stelle ha dato l'ok al Piano, considerandolo «un passo importante per la tutela delle bellezze del territorio e uno sviluppo sostenibile - commentano i consiglieri regionali Paolo Mighetti e Federico Valetti - Le amministrazioni locali, però, non possono essere lasciate da sole dalla Regione: chiediamo alla giunta di favorire l'aggregazione di più comuni nell'adozione del Prp. Servono risorse regionali per consentire alle amministrazioni locali di intervenire in maniera efficace, altrimenti il rischio concreto è che il Piano resti un insieme astratto di norme e vincoli senza alcuna ricaduta sul paesaggio piemontese».

Molto critico invece il centrodestra, che ha bocciato il Prp giudicandolo portatore di maggiori costi e burocrazia: «Il Piano dovrà essere adottato da tutti i 1.200 comuni modificando il loro Piano regolatore, un'operazione che in media costerà 30mila euro per ogni municipality, costi non coperti dalla Regione - attacca il capogruppo di Movimento Nazionale Gian Luca Vignale - Ci sono 24 mesi di tempo per adeguarsi: questa manovra rischia di trasformarsi in un salasso per i comuni e in una rete che imbrigherà cittadini e imprese».



Questi alcuni obiettivi del Prp: un uso consapevole e sostenibile del territorio attraverso politiche fondate sul contenimento del consumo di suolo, la qualificazione delle aree rurali e naturali, la rigenerazione delle parti degradate, urbane e periferiche. Il Piano indirizza inoltre la pianificazione territoriale verso scelte di salvaguardia delle componenti del paesaggio e degli elementi di pregio che qualificano il territorio piemontese. Dal punto di vista normativo, il Prp contiene le

Il Piano è stato quindi adottato una prima volta dalla giunta regionale nell'agosto 2009 per poi essere ritardato nel 2015, alla luce di procedure di valutazione ambientale, incontri informativi, pareri e osservazioni pervenute da 335 soggetti: tanti i rilievi sono stati esaminati congiuntamente con i funzionari del ministero dei beni culturali e presi in considerazione.

Un Piano che è dunque il risultato di un lungo percorso di condivisione che ha attraversato più legislature, «provocando il costante sostegno delle diverse parti politiche in quanto è condiviso il concetto che la valorizzazione del paesaggio, dell'ambiente e del patrimonio culturale rivesta un ruolo fondamentale nella costruzione dell'identità regionale». Il percorso di formazione del Piano ha avuto inizio nel 2005, quando la Regione ha avviato una nuova fase di pianificazione del territorio regionale che ha portato alla predisposizione del Prp, previsto dal Codice dei beni culturali e del paesaggio, di pari passo con il nuovo Piano territoriale regionale (Prt), approvato nel 2011.

Un scorcio panoramico dei laghi di Avigliana, tra i 199 censiti dal Prp in tutto il Piemonte

Un scorcio panoramico dei laghi di Avigliana, tra i 199 censiti dal Prp in tutto il Piemonte

Un scorcio panoramico dei laghi di Avigliana, tra i 199 censiti dal Prp in tutto il Piemonte

Via Michiardi, camion contro muro



GRUGLIASCO - Da martedì è interrotto il tratto di strada di via Michiardi, da via Battisti a via Perotti a causa della caduta di un muro dovuta a un incidente provocato da un autocarro che percorrendo via Michiardi ha urtato e divelto lo spigolo della muratura perimetrale di un fabbricato. L'urto ha causato il crollo parziale del muro e danneggiato altri punti dello stesso con presenza di parti instabili che potrebbero cadere sul suolo pubblico. Per questo, dopo l'intervento degli agenti della polizia locale e dei tecnici comunali, si è provveduto a metter in sicurezza l'area chiudendo al traffico veicolare via Michiardi.

Oggi inaugurazione Unitre

GRUGLIASCO - Appuntamento questo pomeriggio alle 16 con l'inaugurazione del nuovo anno accademico dell'Unitre in programma presso il salone "La Nave" nel Parco Le Serre in via Tiziano Lanza, 31. Le lezioni dei corsi a calendario inizieranno lunedì 9 ottobre. La segreteria, in Via San Rocco 20, è aperta per le iscrizioni tutti i martedì e giovedì dalle 10 alle 12. Per chi non potesse presentarsi al mattino è possibile fissare un appuntamento al pomeriggio previo prenotazione telefonica. Info: 011/7910483, 340/7652753, www.unitre-grugliasco.it.

Lanata' incanta a Spoleto

GRUGLIASCO - Ottimo riscontro allo Spoleto Art Festival per il pittore Gaetano Lanata'. Su 190 artisti provenienti da tutta Italia che hanno partecipato al Festival di arte visiva, le 10 opere allestite da Lanata' hanno incuriosito ed entusiasmato i critici e il numeroso pubblico presente. I critici hanno scelto tra le opere di Lanata' un quadro molto colorato molto caro all'artista grugliaschese dal titolo: "I silenzi di Sanpietroburgo". «Sono soddisfatto del successo ottenuto in questo Festival in una zona ricca di artisti e dall'immenso patrimonio storico culturale e artistico».

Mamme e bambini all'Isola

GRUGLIASCO - Domani, dalle 16 alle 18, presso "L'Isola che non c'è", in via Lanza 32, si svolgerà il laboratorio "Mamme e bambini dai 4 ai 6 anni". Tutte le mamme e i bimbi sono invitati a partecipare a un pomeriggio creativo. Insieme verranno realizzate alcune piccole opere d'arte che si potranno poi portare a casa. Un momento di coccole e creatività al costo di 8 euro a bambino. Per info e prenotazioni: progettibimbi@libero.it oppure 377/1784267.

Nuovi orari per gli orti urbani

GRUGLIASCO - Nuovi orari da lunedì per lo sportello degli orti urbani, situato presso la Città Universitaria della Conciliazione, in via Prospero 41. Sarà aperto mercoledì dalle 14,30 alle 18,30 e venerdì dalle 9 alle 13.

Domenica è la Giornata nazionale del camminare

GRUGLIASCO - Domenica si terrà in tutta Italia la sesta edizione della Giornata nazionale del camminare, manifestazione sempre più seguita che si prefigge lo scopo di invitare le persone a mettere al centro della propria quotidianità l'esperienza meravigliosa e sempre più importante di muoversi in città o nel paesaggio naturale con lentezza. Quest'anno anche Grugliasco aderisce sensibilizzando tutti i cittadini a percorrere i nuovi percorsi pedonali del parco Porporati con ingressi da viale Echirolles e via Leon Tron. L'amministrazione comunale promuove non solo la giornata dell'8 ottobre ma sensibilizza la cittadinanza a lasciare l'auto a casa anche nella settimana che la precede.

Tre associazioni, tanti corsi

GRUGLIASCO - "Parco dello sport", Rete Ecovolontari Grugliasco e "Amici Borgo San Giacomo": tre associazioni che in sinergia propongono una serie di corsi rivolti a tutti e a tutte le età e svolti sia in orari diurni sia serali per permettere anche a coloro che svolgono un'attività lavorativa a tempo pieno di potervi partecipare. Si tratta di corso base di uncinetto, maglieria ai ferri, corso di cucito per principianti, corso di cucito avanzato, riciclo ricreativo oggetti e pittura. Le lezioni saranno otto per ogni corso e il termine per l'iscrizione è fissato a martedì 10 ottobre. Info: parcodellosport@asaeventi.it; amicisangiacomogrugliasco.60@gmail.com; raffaella.cirina@libero.it; 333/6633438 - 329/2920031.



Degrade in scena a Grugliasco

ALLESERRE

Crossing, ecco a Grugliasco il meglio del circo moderno

SI APRE oggi "Crossing, attraversamenti di residenze", una rassegna ideata da Cirko Vertigo che porta a Grugliasco diverse compagnie di circo contemporaneo. Alle 16.30 va in scena Degrade, prodotto dalla compagnia Dospuntos, scritto e interpretato da Andrea Paola Martinez e Camilo Jimenez che si esibiscono sui tessuti in uno spettacolo che usa la musica popolare, il beat e la poesia. Subito dopo il sipario si rialza con Resonances, uno spettacolo della compagnia irlandese Woven che porta in scena - nel linguaggio del circo - i temi del bene e del male.

È un ponte tra l'Italia e il Belgio lo spettacolo di circo e teatro in program-

ma domani, alle 16.30, sempre a Grugliasco, dove Alessandra Simone e Zahira Berrezouga porteranno in scena Storie di Sabbia e Carbone: due donne, una moglie di un minatore disperso dopo la tragedia di Marcinelle, e un'immigrata africana alla ricerca di suo marito disperso in mare. Le due donne si incontrano idealmente in una stazione. La rassegna prosegue il 15 ottobre con Clod, diretto da Joanna Bassi: uno spettacolo che ripercorre le origini di Clod, il clown. Crossing si chiuderà il 23 dicembre con 193 problemi, una lista di avvenimenti assurdi capitati agli artisti della compagnia Laden Classe che hanno ideato lo spettacolo. (c.ro.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

PARCO LE SERRE

“Crossing”, il circo nelle residenze

Come per i grandi “maledetti” del blues, anche la nuova stagione del Cirko Vertigo si trova all’incrocio. Benvenuti nel territorio di “Crossing”, ovvero “attraversamenti di residenze”, la nuova stagione della compagnia circense diretta da Paolo Stratta che prende il via in questo fine settimana. Obiettivo del cartellone è favorire il continuo ricambio degli



artisti nel territorio che li ospita. Oggi, lo spettacolo sarà concentrato negli spazi del Parco Culturale Le Serre di Grugliasco in via Lanza 31, quartier generale della compagnia. Si comincia dalle 16,30, con lo show “Degradé”, dei catalani Compania Dos Puntos, scritto e interpretato da Andrea Paola Martínez e Camilo Jimenez.

Quindi, spazio a “Resonances”, degli irlandesi Woven. Domani pomeriggio (16,30) “Storie di sabbia e carbone” (www.cirkovertigo.com).

[g.m.]

A Grugliasco “Crossing” spettacoli nati da voci diverse

Cirko Vertigo da anni è un polo internazionale dell'arte circense e una residenza per giovani artisti a Grugliasco e, più recentemente, anche a Vicoforte.

Una realtà che vuole fare rete, creare un network di giovani artisti in collaborazione tra di loro e con il territorio. L'obiettivo ultimo è proporre al pubblico, a conclusione di un percorso creativo e formativo, una serie di spettacoli, il «Crossing».

È nell'ottica di questo progetto che Cirko Vertigo propone al Parco Culturale Le Serre a Grugliasco, due spettacoli oggi alle ore 16.30 «Storie di sabbia e carbone» di Ellissi Parallele, compagnia nata nel 2010 dalla creatività di Alessandra Simone e dell'attrice italo-tunisina Zahira Berrezouga per lavorare sulla contaminazione di generi e linguaggi tra teatro, circo e danza contemporanea. «Storie di sabbia e carbone» è uno spettacolo sulla diversità, nato da un'attesa: quella di due donne alla stazione. Incontrandosi danno voce alle mogli, alle madri, alle figlie e ai personaggi di una trama complessa che indaga lo sfruttamento dell'uomo sull'uomo. Sarà solo il conoscersi e il riconoscersi attraverso le loro storie la chiave per aprire nuove strade e far cadere i pregiudizi che nascono dall'ignoranza nei confronti di ciò che è diverso.

Domenica prossima alle ore 16.30 si esibiranno Gregory Meilhac, Tatiana Chailonick e Oriane Deidda della compagnia Abraxas Dance Company con il progetto «Clod»: uno spettacolo coreografico multidisciplinare che unisce la danza contemporanea, il teatro e la clowneria, ripercorrendo le origini di Clod, il clown inteso come maschera fatta di terra, fino ai giorni nostri. [M. PAG.]

Nelle scuole tornano gli incontri con la preistoria e i Sioux

GRUGLIASCO - Proseguono gli "Incontri con la preistoria" inseriti nella proposta dell'offerta formativa, organizzati dall'assessorato all'istruzione in collaborazione con la "Rosebud Sioux Tribe" (Sud Dakota) e l'associazione Hunkapi di Genova. Il progetto, curato da Ivano Ciravegna, è rivolto ai bambini delle classi terze della scuola primaria al fine di far loro assaporare lo studio della preistoria attraverso le affinità con la vita e i costumi dei nativi d'America che fino alla fine dell'Ottocento conducevano ancora una vita nomade da cacciatori-raccoglitori. Quest'anno verranno presentati i cosiddetti elementi naturali: fuoco, aria, acqua e terra dai quali trae origine ogni sostanza di cui è composta la materia. E chi, se non gli indiani d'America, al pari dei nostri antenati nella preistoria, rappresentano quel rapporto stretto nei confronti della Terra? Come ebbe a dire Tatanka Iyotake: "L'uomo appartiene alla terra. La terra non appartiene all'uomo". Il progetto si estenderà su cinque mesi e viaggerà in parallelo alla prevista programmazione scolastica permettendo ai bambini di avvicinarsi in modo più dinamico allo studio della preistoria. Nel corso degli

incontri ai bambini sarà raccontato il rapporto che l'uomo ha avuto con il fuoco, come lo ha addomesticato, con l'aria, l'acqua, la terra, e molto altro ancora. I bambini in aula assisteranno alla soleggiatura della pietra e scopriranno come quest'ultima fosse fondamentale per la costruzione di strumenti e oggetti utilizzati per la lavorazione dell'osso e delle pelli animali. Gli oggetti mostrati ai bambini sono stati rigorosamente ricostruiti secondo i principi dell'archeologia sperimentale. Vedranno noduli di selce, manici di coltello in osso, archetto per accendere il fuoco, bastoni da lancio, arco, frecce, monili e i primi strumenti musicali.

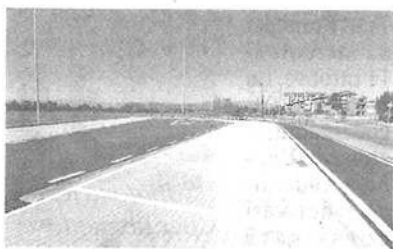
«Il programma sui quattro elementi naturali che hanno generato la vita - sottolinea l'assessore all'istruzione, Emanuela Guarino - sono certa che per quell'alone di mistero che li circonda, incuriosirà i bambini. Non mancheremo, ovviamente di chiedere ai bambini di raccontare e disegnare le proprie impressioni ed emozioni. Alla conclusione del progetto alcuni estratti dei lavori saranno presentati sul sito



internet del Comune». Al termine degli appuntamenti, tutti gli allievi si incontreranno con il poeta lakota-sicangu, Gilbert P. Douville, che avrà modo di raccontare significato, funzione e utilizzo che hanno avuto questi elementi vitali nella cultura Lakota. All'incontro, previsto per il prossimo maggio, in luogo ancora da stabilirsi, sono invitati tutti i genitori e i cittadini che lo desiderano.

Pronti 44 nuovi posti auto in corso Fratelli Cervi

GRUGLIASCO - Terminati i lavori del nuovo parcheggio pubblico in corso Fratelli Cervi che consente di avere a disposizione 44 posti auto a pettine. Si tratta di un'area realizzata in autobloccanti a sud-est della rotonda tra corso King e corso Cervi e completa di zona a verde pubblico e illuminazione a led. L'intervento rientra in quelli previsti, per un totale



di oltre 192mila euro nelle opere di urbanizzazione a scomputo del progetto "Molino", in cui rientrano anche il completamento della strada in via del Molino all'incrocio con corso Cervi e la realizzazione di un tratto di pista ciclabile a nord del parcheggio, che si unisce con i tratti già esistenti su corso King e corso Cervi.

«Con la realizzazione di questi parcheggi rispondiamo a un'esigenza più volte sottolineata dai residenti nella zona e di cui mi ero occupato da consigliere comunale - sottolinea l'assessore alla viabilità Raffaele Bianco - Ringrazio la giunta precedente per aver portato avanti questo progetto, che, oggi, finalmente si è concluso, restituendo al quartiere e a tutta la città un'area completamente riqualificata e fruibile».

La Quaglia in paradiso

GRUGLIASCO - Sono riprese le attività dell'associazione "La Quaglia in paradiso" con sede in viale Radich a borgata Paradiso. Oltre alle serate danzanti sono stati attivati i corsi di ginnastica dolce per la terza età con istruttori professionisti il martedì e il giovedì. Altri appuntamenti la movida fitness per tutte le età il martedì dalle 19,30 e il lunedì dalle 21 la scuola di ballo di gruppo. Info: 338/3221182.

Unitre, salute del cavo orale

GRUGLIASCO - "Salute e igiene del cavo orale e dell'apparato respiratorio": questo il titolo della conferenza medica gratuita organizzata dalla Lega italiana per la lotta contro i tumori e dall'Unitre con la collaborazione e il contributo della Dental Clinic di Torino per domani pomeriggio alle 17, presso la sede Unitre di via San Rocco 20. L'iniziativa è organizzata nell'ambito delle attività di prevenzione del tumore del cavo orale. I relatori saranno i dottori Ennio Bramanti odontoiatra e odontostomatologo della Dental Clinic Torino e Alfredo Visca pediatra e pneumologo dell'Asl To3. Per informazioni: 011/0888122.

Appuntamento al fotoclub

GRUGLIASCO - Dopo la pausa estiva tornano le attività del Fotoclub La Gru. Il ritrovo è ogni martedì, alle 21, in via Scoffone 11 presso la sede di "Città Futura" nel parco San Sebastiano. Questa sera in programma la seconda visione e selezione delle opere per mostra.

Grugliasco

Cancelli chiusi ai treni Telecontrol si scusa

Più controlli alla fermata ferroviaria di borgata Paradiso a Grugliasco. Dopo il caso del 26 settembre, quando al mattino i cancelli di accesso al secondo binario sono rimasti chiusi fino alle 9, creando disagi a chi doveva prendere il treno, il Comune ha fir-



Cancelli chiusi
L'episodio è accaduto il 26 settembre

mato un accordo con la Telecontrol, affidataria del servizio di sorveglianza e di apertura e chiusura dei cancelli della fermata, che di notte è chiusa per evitare bivacchi e vandalismi. «A seguito di quanto accaduto - spiega l'assessore Raffaele Bianco -, abbiamo convocato la Telecontrol, alla quale comunque applicheremo la penale per non aver aperto in tempo i cancelli, ma che, per scusarsi, ha offerto gratis un passaggio di controllo aggiuntivo tra le 21 e mezzanotte, che avverrà in momenti diversi ogni sera per aumentare il livello di controllo. E sarà posizionato un lettore di badge per verificare i passaggi degli agenti».

[P. ROM.]

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



La stazione di borgata Paradiso è destinata ad assumere sempre più importanza con il raddoppio del vicino polo universitario (foto Michele D'Ottavio)

Più controlli alla stazione di Paradiso: ora sarà presidiata fino a mezzanotte

di PAOLO PACCÒ

GRUGLIASCO - Maggiori controlli alla fermata ferroviaria di borgata Paradiso grazie ad un passaggio aggiuntivo tra le 21 e le 24. Lo prevede l'accordo tra amministrazione comunale e Telecontrol, affidataria del servizio di sorveglianza e di apertura e chiusura dei cancelli della fermata. La notte, infatti, la stazione è chiusa per evitare di fornire la possibilità di bivacco nei locali o comunque di atti di vandalismo. «L'accordo scaturisce dall'episodio che si è verificato qualche settimana fa e che ha comportato la mancata apertura dei cancelli la mattina all'ora stabilita con evidenti disagi per quanti dovevano prendere il treno - sottolinea l'assessore ai trasporti Raffaele Bianco - A

seguito di quanto accaduto, abbiamo convocato la Telecontrol, alla quale comunque applicheremo la penale per non aver aperto in tempo i cancelli, ma che, per scusarsi della mancanza, ha offerto gratuitamente un passaggio di controllo aggiuntivo nella fascia oraria dalle 21 a mezzanotte, in un momento diverso ogni giorno per aumentare il livello di controllo. Un passo importante che ci consente di ottenere un vantaggio concreto a fronte di una mancanza».

”
Accordo con la Telecontrol per un ulteriore passaggio dalle 21 alle 24

La società, sempre a seguito di questo accordo, ha inoltre installato un punto di rilevamento presenza degli addetti ai controlli, consentendo così di monitorare l'effettività della sorveglianza e gli orari in cui avviene. Un passo avanti quindi verso un maggiore contrasto alle scorribande

dei vandali che nei mesi scorsi avevano preso di mira la stazione. Scritte sui muri e bottiglie di vetro e rifiuti di ogni genere lasciati dappertutto. Danneggiate seriamente anche le porte dei due ascensori che permettono l'accesso alla stazione anche ad anziani e disabili. Nel marzo scorso l'amministrazione comunale era stata costretta a murare gli ingressi perché i due montacarichi che portavano ai binari erano stati resi inutilizzabili e costituivano un pericolo per i cittadini. «Quei montacarichi sono stati studiati male sin dal progetto di Rfi - aveva precisato in quell'occasione il sindaco Roberto Montà - Abbiamo affidato a un'altra ditta il progetto dei nuovi ascensori trasparenti, che non potranno essere più utilizzati come ricovero per

sbandati».

Nel frattempo intanto è stato realizzato uno scivolo per le biciclette.

”
Proseguono gli interventi per rendere la zona sempre meno abbandonata

Ma l'obiettivo è quello di rendere non solo la stazione ma anche tutta la zona circostante più ricca di attività in modo da farla diventare meno "isolata" dal resto della città non soltanto fisicamente ma anche da un punto di vista delle iniziative sociali. Grande successo in questo senso aveva avuto la giornata di festa del marzo scorso in cui un gruppo di writer, questa volta autorizzati, avevano ridipinto i muri della stazione. Gli spazi commerciali inoltre, sono stati acquisiti da altri gestori e per la fermata si prospetta una nuova vita. Stazione destinata ad assumere sempre maggiore rilievo in vista del progetto che porterà al raddoppio del vicino polo universitario.

Inseguendo una raccomandata

di PAOLO PACCO

GRUGLIASCO - Potrebbero avere i giorni contati i disagi per i cittadini di borgata Paradiso che da un paio di settimane, lamentano di ricevere l'invito a ritirare le raccomandate non alla

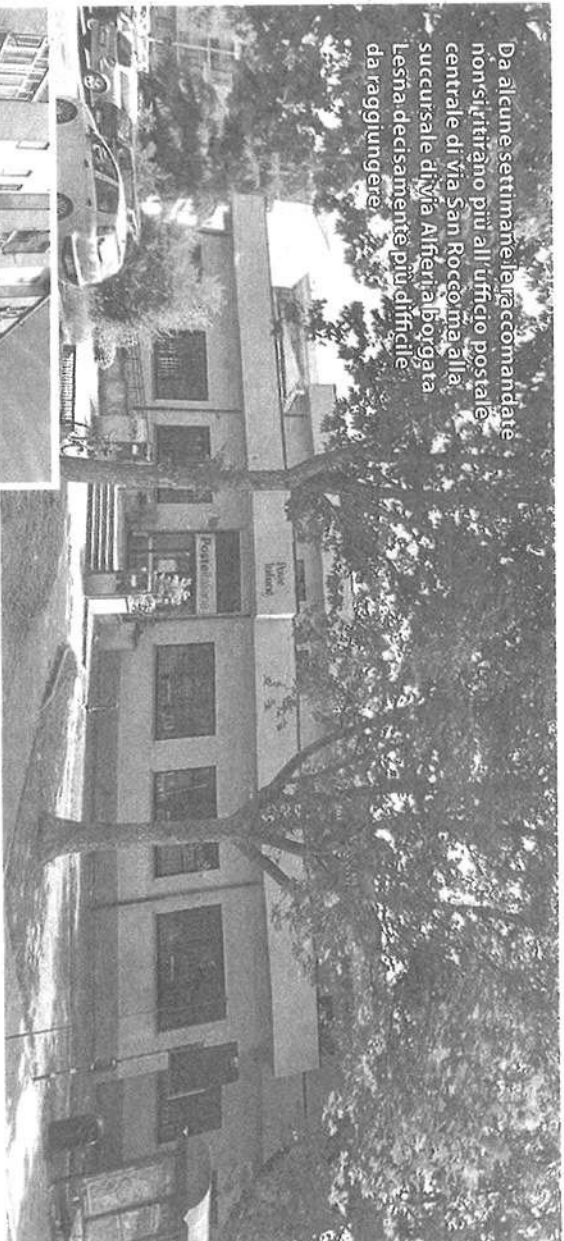
vicina e più comoda sede delle Poste in via San Rocco, ma in quella di via Alfieri 8 a borgata Lesna. Qualcosa del genere era successo anche a Rivoli nei mesi

scorsi. Problemi che si verificano dove esistono due o più uffici postali. Sempre più spesso infatti diversi portaflettere, per risparmiare tempo, non suonano il campanello per consegnare le raccomandate ma infilano nella buca delle lettere il semplice avviso che invita il destinatario a ritirare la busta a partire dal giorno seguente.

Comunicazioni non scritte a mano ma sfornate dall'apparecchio elettronico in dotazione ai postini che ogni tanto va in tilt. Invece di indicare l'indirizzo corretto, riporta quello dell'altro ufficio postale cittadino. A Rivoli si veniva dirottati alla succursale di piazza della Repubblica a Cascine Vica. Gli incolpevoli impiegati spiegavano poi che le raccomandate sono ritirabili soltanto nell'ufficio postale centrale ovvero quello di via Pasteur. A Grugliasco invece è andata

Disagi per chi deve ritirare la posta e viene dirottato a borgata Lesna

Da alcune settimane il raccomandate non si ritirano più all'ufficio postale centrale di via San Rocco ma alla succursale di via Alfieri a borgata Lesna decisamente più difficile da raggiungere



peggio perché dalla comodità della sede centrale di via San Rocco si è passati al periferico ufficio di borgata Lesna situato in via Alfieri 8 praticamente al confine con Torino. Inevitabili quindi i disagi a carico degli

utenti molti dei quali hanno sfogato il loro disappunto sui social network.

«Da quando è cambiata l'assegnazione dell'ufficio postale è stato un calvario», scrive Erika Pompili sul sito del Comune di Grugliasco. «Prima le raccomandate potevano essere ritirate il giorno dopo l'avviso di consegna, adesso bisogna aspettare due giorni. Io sono passata dall'ufficio postale centrale di via San Rocco, come

dissemo sia per il parcheggio che come orari (è aperto fino alle 19), al disastro colossale di via Alfieri: zero parcheggi, struttura fatiscente, uno, massimo due sportelli aperti e un orario terrificante (8,20-13,35 dal lunedì

al venerdì e 8,20-12,35 il sabato)».

Appena venuto a conoscenza del problema l'assessore alla mobilità sostenibile, Raffaele Bianco ha contattato la direzione delle Poste evidenziando il disagio per pensionati e anziani a raggiungere con i mezzi pubblici gli uffici di via Alfieri. Ha così ottenuto un primo incontro con i vertici di Poste da cui l'assessore ha avuto rassicurazioni. «Poste si è dimostrata disponibile e collaborativa», afferma - tanto che siamo in attesa del comunicato ufficiale che riporta tutto alla situazione precedente». Un ritorno al passato auspicato dai tanti utenti che in queste ultime settimane hanno dovuto fare i salti mortali per ricevere comunicazioni spesso importanti e con scadenze ravvicinate.

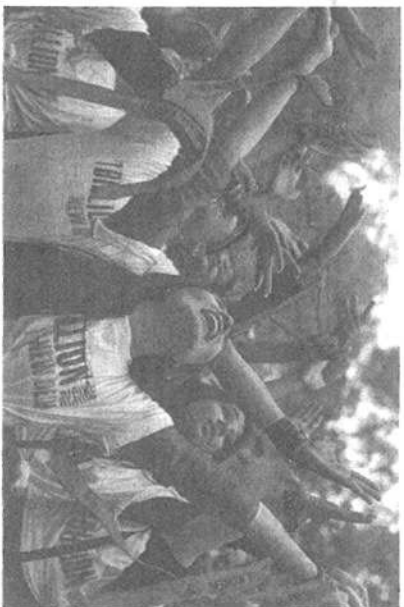
Mamme e bambini si divertono



GRUGLIASCO - Grande successo per il laboratorio creativo che si è tenuto sabato scorso all'Isola che non c'è. «È stato un bellissimo pomeriggio - commentano gli organizzatori di "Eventi bimbi" - i bambini con l'aiuto delle loro mamme, dei loro papà o dei loro nonni, hanno creato delle piccole opere d'arte dando sfogo alla creatività e alla fantasia. Ogni loro creazione è stata unica e personale. È stato bello vedere nei loro occhi la curiosità e l'entusiasmo di creare e trascorrere del tempo ludico insieme alle loro figure di riferimento. Un grazie sincero all'Isola che non c'è che ci ha gentilmente ospitato. Un grazie ai loro ragazzi che, accogliendoci con entusiasmo, ci hanno permesso di vivere un momento di condivisione offrendoci una ricca merenda e aiutandoci nell'allestimento della sala. Grazie alla loro gentilezza e generosità, e grazie alla spensieratezza dei nostri bambini, abbiamo potuto vivere un momento di integrazione tra due diverse realtà che hanno incontrato un unico obiettivo: *condividere per conoscersi senza schemi e pregiudizi*». Prossimo appuntamento domani dalle 16 alle 18 con un laboratorio "sensoriale", quindi sabato 28 ottobre con un laboratorio dedicato ad Halloween. Entrambe le attività sono indicate per bambini dai quattro anni in su e hanno un costo di iscrizione di 8 euro.

Tutti in marcia con qualcosa di rosso contro il femminicidio

GRUGLIASCO - Una "Marcia in rosso" contro il femminicidio: questa l'iniziativa proposta per domenica con ritrovo alle 16 al parco Porporati ingresso da viale Leo, dal comitato "Se non ora, quando?" con la collaborazione di "Iride-PediGru", "Viandanti della Cojta Grugliaschese", "Grugliaschiamo", "OvestAria". Dopo la grande partecipazione al Flash-mob in rosso dello scorso anno con circa 300 persone, tocca ora alla "Marcia in Rosso". «Anche il 2017 si sta caratterizzando per l'altissimo numero di femminicidi, circa 10 al mese, e di efferati episodi di violenza e gli sforzi di sensibilizzazione al tema che giungono da diversi soggetti sembrano ancora inascoltati - spiega Francesca Cuzzocrea, referente di Snqg per Grugliasco - Per questo, per il secondo anno di seguito, il Comitato vuole anticipare le tematiche legate al 25 novembre, la giornata internazionale contro la violenza sulle donne. Si ricorderanno le vittime del femminicidio ma, allo stesso tempo, si avrà attenzione verso il positivo, ossia verso la promozione di modelli femminili vincenti che, con coraggio, tenacia e competenza, hanno segnato la storia. Abbiamo fatto questa scelta perché reputiamo che oggi sia importante non solo denunciare, che è il lato primario e innamabile per un Comitato come il nostro, ma anche educare, soprattutto i giovani, a modelli di riferimento positivi a cui poter aspirare». La marcia, infatti, condurrà a quattro persone che racconteranno storie positive, di donne che, nonostante tutto, ce l'hanno fatta: il percorso nel parco sarà anche la metafora di un cammino condiviso e di un viaggio nel tempo e nello spazio. «Questo appuntamento



fa parte di un percorso articolato di iniziative che ci condurranno al culmine del 25 novembre con l'illuminazione in rosso della Torre Civica, simbolo della nostra città - aggiunge il vicesindaco e assessore alle pari opportunità Elisa Martino - Abbiamo condiviso questa iniziativa con gli organizzatori caratterizzata come un momento per le famiglie, con bambini e ragazzi, una passeggiata nel parco che consenta di valorizzare l'aspetto positivo delle speranze e della lotta contro la violenza sulle donne, dimostrando, che, pur accanto ai sempre pur troppo numerosi casi di violenza, ci sono anche storie che si risolvono positivamente grazie alla tenacia delle protagoniste e al sostegno che riescono a trovare nelle istituzioni e nella rete sociale». Tra gli scopi della manifestazione, c'è anche il "fare comunità" e creare una rete solida di relazioni. Per questo motivo, la camminata di riflessione terminerà con un piccolo momento conviviale presso il ristorante Central Park, all'interno del parco. I partecipanti sono invitati ad indossare qualcosa di rosso.

Museo del Grande Torino nel ricordo di Gigi Meroni

GRUGLIASCO - Il Museo del Grande Torino organizza una serata in ricordo di Gigi Meroni nel cinquantesimo anniversario della sua tragica scomparsa. L'evento "Meroni 50" si terrà domenica dalle 19,15 alle 22, presso il Museo a villa Claretta Assandri in via La Salle 87. La serata prevede una lunga visita guidata della sala Meroni con lettura di un passo de "La Farfalla granata" accompagnata da un sottofondo musicale di brani dell'epoca, la visione di un filmato dedicato a Gigi Meroni, la cena (tre antipasti, un primo, dolce e bevande) e gadget. Per motivi di spazio la partecipazione all'evento è limitata a un massimo di quaranta persone, quindi, chi ha piacere di partecipare deve prenotare ed effettuare anticipatamente il pagamento. Il costo è di 35 euro a persona e i partecipanti saranno omaggiati di gadget commemorativi della ricorrenza. I pagamenti possono essere effettuati presso lo studio Mascheroni situato in corso Francia 84 a Torino nei giorni feriali con orario 9-12,30 e 14,30-18,30 o tramite bonifico bancario sul conto del crowdfunding pro Balilla Iban: IT10S031113322000000000238 con prenotazione e invio contabile del bonifico alla mail info@museo-deltoro.it oppure al fax 011/7777961.

Consiglio comunale lunedì

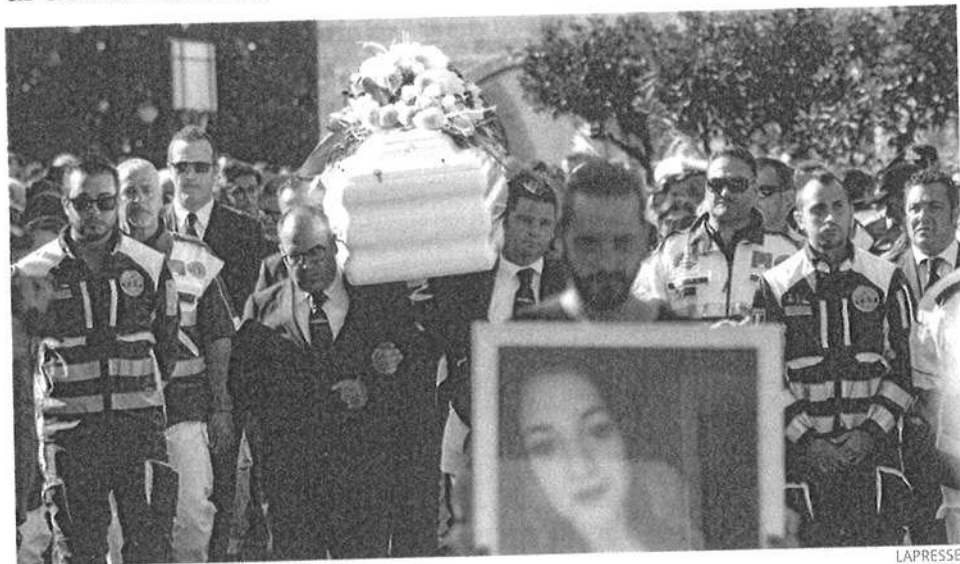
GRUGLIASCO - Il consiglio comunale è convocato lunedì 16 ottobre alle 17,30. All'ordine del giorno tra l'altro l'approvazione del Documento unico di programmazione 2018/2020 e la mozione M5S che chiede di inserire la prevenzione dei disturbi alimentari nel Piano dell'offerta formativa e quella sull'adozione di un software gratuito per segnalazioni e disagi.

Domani la Festa dei colori

GRUGLIASCO - "Festa dei Colori", organizzata dalla società edile Secap domani dalle 10 alle 12,30 nel parco San Marcellino Champagnat, lato piazza Matteotti. I ragazzi della scuola Europa Unita hanno aderito nella scorsa primavera al workshop creativo intitolato "Parco Champagnat, un parco fantastico", durante il quale hanno realizzato dei disegni di murales in collaborazione con l'associazione "Il cerchio e la goccia". La "Festa dei colori" vuole essere un momento conclusivo di tale percorso. Durante la mattinata verranno esposti tutti i disegni elaborati dai ragazzi e si procederà alla votazione dei tre contributi più creativi. Inoltre, parte dei ragazzi potranno partecipare attivamente alla realizzazione dei murales. Un aperitivo a buffet in tarda mattinata concluderà la festa.

Domenica a Grugliasco la "Marcia in rosso" per non dimenticare i femminicidi

Appuntamento al Parco Porporati alle 16: ricorderemo le vittime e promuoveremo modelli di donne vincenti



LAPRESSE

I funerali di Noemi Durini, la sedicenne uccisa dal proprio ragazzo

134

PATRIZIO ROMANO
GRUGLIASCO

Publicato il 14/10/2017
Ultima modifica il 14/10/2017 alle ore 17:51

Contro il femminicidio e contro i maltrattamenti di genere a Grugliasco il comitato «Se non ora quando?» ha organizzato per **domenica 15 ottobre** una «Marcia in rosso», che si svolgerà **al parco Porporati, ingresso da via Leon Tron 27, a partire dalle 16**. «Anche il 2017 - dice Francesca Cuzzocrea referente del comitato - si sta caratterizzando per l'altissimo numero di femminicidi (circa 10 al mese) e di efferati episodi di violenza e gli sforzi di sensibilizzazione al tema che giungono da diversi soggetti sembrano ancora inascoltati. Per questo, per il secondo anno di seguito, vista la grande partecipazione al Flash-mob in rosso dello scorso anno (circa 300 persone) abbiamo organizzato questa marcia».

Un modo per ricordare le vittime dei femminicidi, ma anche per promuovere modelli femminili vincenti che, con coraggio, tenacia e competenze, hanno segnato la storia. «In un solo anno - dichiara l'assessora Emanuela Guarino - si sono rivolte a noi almeno sette donne maltrattate, o persone loro amiche, per capire come reagire o come mettere al servizio di altre donne la loro esperienza e la loro carica emotiva. E se pensiamo che ad oggi la nostra pagina Facebook, unico canale di comunicazione, è seguita da 509 persone, e che solo gli adulti votanti a Grugliasco sono 31 mila ci rendiamo conto che il numero di donne potenzialmente vittime di violenza nella nostra città è molto più alto di quello che noi possiamo immaginare». Insieme al comitato «Se non ora quando?» hanno partecipato all'organizzazione della marcia anche diverse associazioni del territorio: Pediti Gru, I Viandanti della Cojtà, Grugliaschiamo e OvestAria.

Grugliasco

Travolto dal grano caduto dal rimorchio Grave agricoltore

PATRIZIO ROMANO

È stato operato ieri sera al Cto per un grave trauma toracico ed addominale Angelo Morano, 58 anni, titolare dell'omonima azienda agricola in via del Molino a Grugliasco. L'uomo si è ferito ieri mattina, intorno alle 11, proprio nell'azienda di famiglia a due passi da corso Cervi.

«Stava riempiendo dei secchielli di grano da sotto il rimorchio - racconta la moglie Marilena con la voce rotta dalla commozione -. Chicchi che poi avrebbe dovuto spargere sui campi». Un'operazione quasi di routine per Morano. «Solo che all'improvviso, almeno da quello che abbiamo capito, si è rotto il gancio - continua -, il rimorchio si è ribaltato e il grano, circa



FOTO MASSENZIO

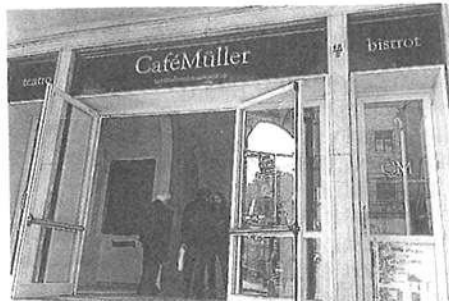
40 quintali
È il peso
del carico
contenuto
sul rimor-
chio che si è
rovesciato
addosso ad
Angelo
Morano,
58 anni,
titolare
dell'azienda
agricola
di via
del Molino a
Grugliasco

40 quintali, gli s'è rovesciato tutto addosso».

L'uomo, investito da quella montagna di cereale, è caduto all'indietro. All'inizio tutti hanno pensato che avesse avuto un brutto trauma alla testa, battendo il capo contro il trattore posteggiato alle sue spalle. Invece, sembra sia stata proprio la violenza del grano piovutogli addosso a fare maggiori danni. «Siamo arrivati subito per dare una mano - ricorda l'amico e vicino Valter Vinassa - e abbiamo chiamato il 118 ed io, seguendo le indicazioni dei sanitari, gli ho praticato il massaggio cardiaco». Tutto fino a quando non sono arrivati i sanitari. «Sono stati rapidissimi - dichiara -, una manciata di minuti». E subito dopo è atterrato l'elisoccorso che lo ha portato Morano al Cto. Intanto sono arrivati gli agenti della polizia locale, che hanno sequestrato i due trattori e l'area dove è avvenuto l'incidente. Ed anche gli ispettori dello Spresal dell'Asl To3 ed i carabinieri di Grugliasco.

*Via Sacchi 18/d***Ecco Cafè Muller
La casa torinese
del Cirko Vertigo**

Il Cirko Vertigo si sdoppia. Allo storico quartier generale del Teatro Le Serre di Grugliasco, si aggiunge ora la nuova sede torinese. Si tratta del Cafè Muller di via Sacchi 18/d, l'ex cinema Alexandra recentemente ristrutturato. Nel nuovo cartellone stagionale della compagnia diretta da Paolo Stratta non troverà spazio solo l'arte del circo contemporaneo, ma anche performance teatrali, numeri di danza e concerti. In programma 43 titoli e ben 76 repliche dal prossimo 20 ottobre al 20 aprile 2018. La scelta del luogo è un omaggio alla donna di teatro Pina Bausch e al suo insegnamento. Gli spettacoli stagionali saranno divisi con il Teatro Le Serre. Proprio sul palco grugliaschese di via Lanza 31, presso lo Chapiteau Vertigo andrà in scena lo spettacolo inaugurale intitolato "Bird", della Compagnia Blucinqe diretta da Caterina Mochi Simondi. Si tratta di uno spettacolo "site specific", fatto apposta per il teatro di Grugliasco. Interpreti, Federico Dal Pozzo e l'artista californiano Jonnhatan Rodriguez Angel. Le porte del Cafè Muller si apriranno invece venerdì 3 novembre alle 21, con due spettacoli che avranno per protagonista Roberto Zibetti. Lo stesso Zibetti sarà il protagonista di "Desert vision": «L'obiettivo - spiega il presidente della Fondazione Cirko Vertigo, Paolo Stratta - è fare di questo nuovo spazio un'officina, capace di valorizzare il capitale umano delle nuove generazioni». I locali di via Sacchi infatti, ospiteranno, gli "allenamenti" e le prove di vari artisti

[g.m.]

GRUGLIASCO Il 58enne, proprietario dell'azienda, è in gravi condizioni al Cto

Si rompe il gancio del trattore

Agricoltore travolto dal grano

Claudio Martinelli

→ **Grugliasco** Sono ore di speranza per Angelo Morano, un agricoltore di 58 anni residente a Grugliasco che ieri mattina è stato travolto da 40 quintali di grano, caduti a causa della rottura del gancio del ri-morchio del suo trattore.

Tutto è avvenuto attorno alle 11 nell'azienda agricola di sua proprietà in via del Molino, a poche centinaia di metri da corso Allamano. Morano, molto conosciuto in città, era da qualche ora intento a spostare il grano dal "tamagnone", ovvero il rimorchio del suo trattore, su un altro trattore che era praticamente attaccato. All'improvviso, il 58enne è stato gettato a terra e ha battuto la

testa contro il mezzo agricolo.

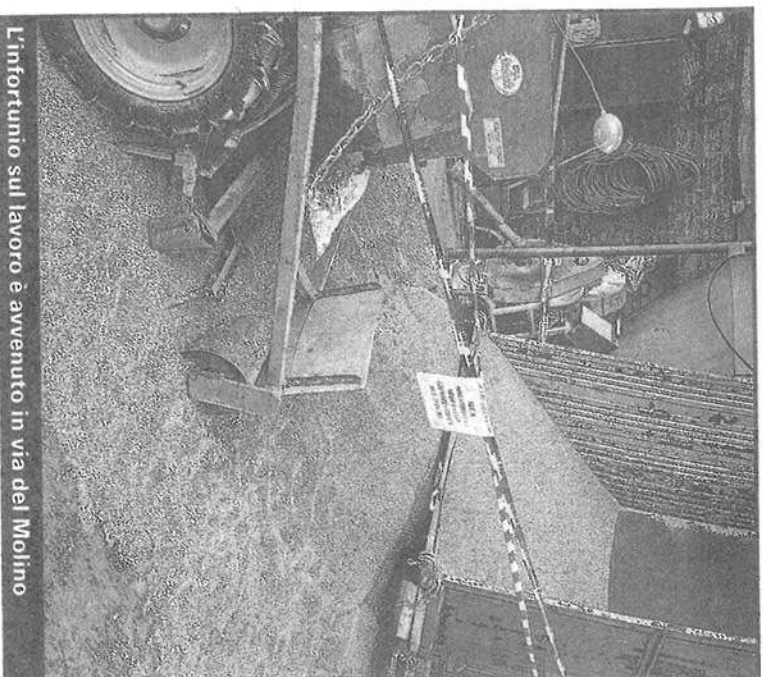
«Si è rotto il gancio - racconta la moglie Marilena - ora mio marito è grave in ospedale per colpa di questo gancio che si è rotto. E'

→ Il grano, 40 quintali circa, ha scaraventato a terra l'uomo che ha battuto la testa contro il trattore, ieri sera è stato operato

una persona esperta, facciamo questo mestiere da una vita». Il rumore ha allertato tutti i parenti e anche il vicinato. Compreso Valter Vinassa, uno dei primi a cercare di rianimare Morano, che nel frattempo aveva perso conoscenza ed era in arresto cardiaco. «Dopo aver chiamato il 118 abbiamo seguito passo passo le indicazioni del medico della centrale operativa. Abbiamo fatto il massaggio cardiaco in attesa dell'ambulanza, che è subito arrivata in cascina». Dopo averlo stabilizzato,

l'esperto agricoltore è stato trasportato in lettiga in un appezzamento agricolo poco distante, dove nel frattempo era atterrato l'elicottero, che lo ha poi dritto al Cto di Torino, dove è attualmente ricoverato.

In via del Molino, nel frattempo, sono arrivati gli agenti della polizia municipale - con loro anche i carabinieri della stazione di Grugliasco - e i tecnici dello Spresal dell'Asl To3, cui spetterà il compito di chiarire la dinamica e se siano state rispettate tutte le procedure in materia di sicurezza sul luogo del lavoro. L'area dove è avvenuto l'incidente è stata posta sotto sequestro.



L'incidento sul lavoro è avvenuto in via del Molino

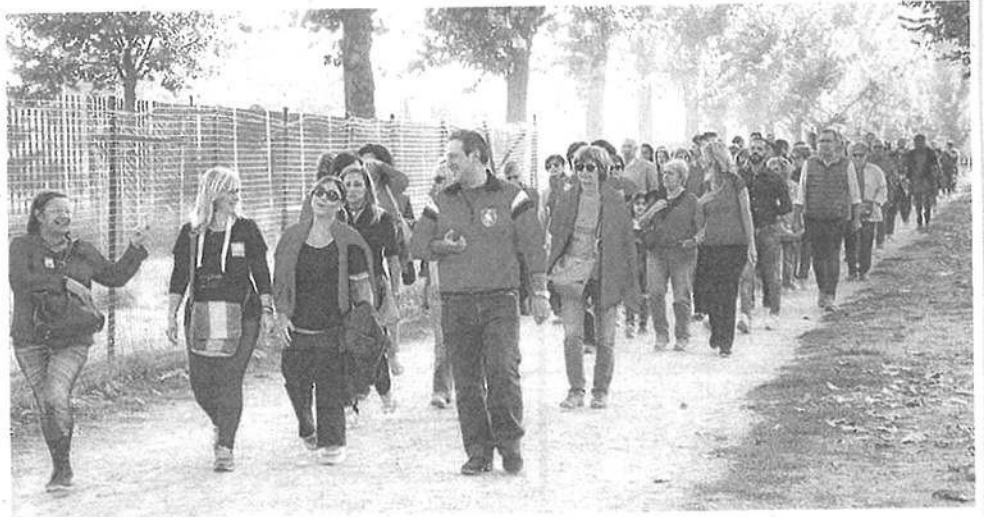
to **CRONACAQUI**

martedì 17 ottobre 2017

Parco Porporati si colora di rosso per marciare contro il femminicidio

GRUGLIASCO

- Successo per la "Marcia in rosso" contro il femminicidio di domenica scorsa al parco Porporati promossa dal comitato "Se non ora, quando?" con la collaborazione di "Iride-PediGru", "I Viandanti della Cojtà Gruliascheisa", "Grugliaschiamo", "OvestAria" e il patrocinio del Comune. Nuova iniziativa dopo la grande partecipazione al flash-mob in rosso dello scorso anno con circa 300 persone. La marcia condotta da quattro persone prevedeva il racconto di storie positive, di donne che, nonostante tutto, ce l'hanno fatta: il percorso nel parco è stato anche la metafora di un cammino condiviso e di un viaggio nel tempo e nello spazio. Tra gli scopi della manifestazione, c'è anche il "fare comunità" e creare una rete solida di relazioni. Per questo motivo, la camminata di riflessione è terminata con un piccolo momento conviviale presso il ristorante Central Park, all'interno del parco.

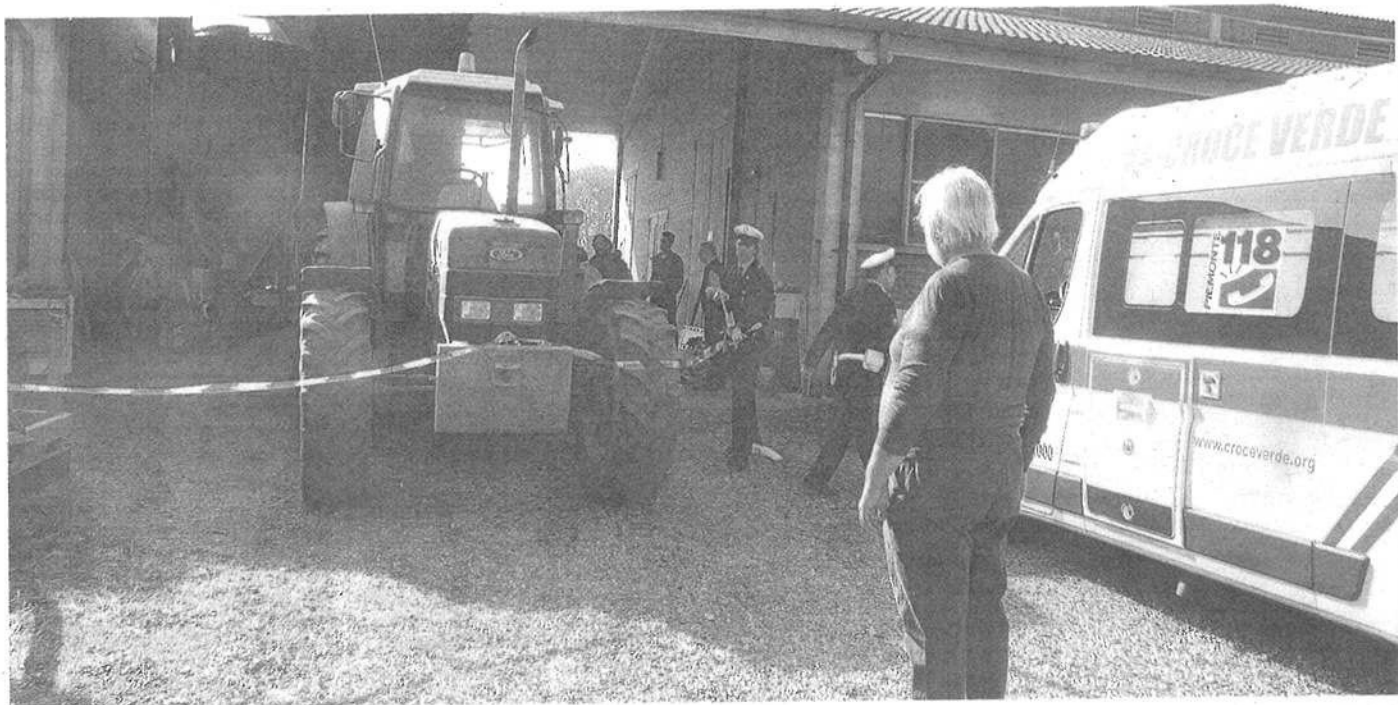


I ragazzi dell'Europa Unita al parco Champagnat per la Festa dei colori

GRUGLIASCO - Una mattinata diversa quella vissuta sabato scorso dai ragazzi della scuola media Europa Unita. La società Secap, società edile che avuto l'incarico di riqualificare parte di piazza Matteotti (quella confinante con il parco Champagnat) ha organizzato, con il patrocinio del Comune, la "Festa dei colori", momento conclusivo del workshop creativo intitolato "Parco Champagnat, un parco fantastico", al quale hanno aderito proprio i ragazzi dell'Europa Unita, realizzando disegni di murales in collaborazione con l'associazione "Il cerchio e la goccia" sui pannelli che andranno a coprire il cantiere del nuovo intervento edilizio proprio in piazza Matteotti. Durante la mattinata sono stati esposti tutti i disegni elaborati dai ragazzi e scelto come vincitore il disegno numero 10. I ragazzi che hanno realizzato il disegno hanno vinto la possibilità di realizzare un murales sui muri esterni della scuola insieme ai migliori writers. *«Un momento importante per gli studenti e per la città - ha detto il sindaco Roberto Montà - visto che a breve partiranno i lavori di riqualificazione di un'area importante per il centro della città. Riusciamo a recuperare un'area mantenendo le aree verdi, i par-*



chegggi ed eliminando l'edificio in piazza Matteotti, oggi fatiscente e pericolante». Oltre al sindaco erano presenti anche la dirigente scolastica Maria Grazia Bodini, presidente e amministratore delegato di Secap Giuseppe Provvvisiero e i due assessori all'urbanistica Emanuele Gaito e all'istruzione Emanuela Guarino.



Travolto da quaranta quintali di grano: ricoverato in prognosi riservata al Cto

di PAOLO PACCÒ

GRUGLIASCO - Travolto da un carico di oltre 40 quintali di grano, batte la testa contro il rimorchio di un trattore e finisce al Cto dove si trova tuttora ricoverato in prognosi riservata. Davvero una mattinata sfortunata per Angelo Morano, 58 anni titolare dell'omonima azienda agricola situata in via del Molino nei campi tra corso Allamano e corso Fratelli Cervi. Un incidente dalla dinamica particolare quello successo intorno alle 11. L'imprenditore agricolo stava riempiendo dei secchielli di grano da sotto il rimorchio quando all'improvviso si è rotto il gancio

facendo ribaltare il rimorchio. In un istante il carico di circa 40 quintali di grano gli si è rovesciato addosso. Colto di sorpresa, Angelo Morano è così scivolato all'indietro finendo con la testa contro un altro rimorchio del trattore posteggiato nelle vicinanze.

L'allarme è stato immediato. Alcuni vicini sono prontamente intervenuti prestando i primi soccorsi in attesa dell'arrivo dell'ambulanza. Nel giro di pochi minuti sul posto sono giunti i vigili del fuoco volontari del distaccamento cittadino e l'ambulanza della Croce verde oltre alle pattuglie

della polizia locale. Avendo constatato la gravità del trauma cranico riportato

in seguito alla caduta, i sanitari hanno richiesto l'intervento dell'elicottero del 118 atterrato pochi minuti dopo nei pressi del vivaio Gramaglia. Il ferito, rimasto cosciente durante tutte le operazioni, è stato quindi stabilizzato e caricato sull'eliambulanza che lo ha poi trasportato al pronto soccorso del Cto.

Ancora ieri sera i medici non avevano sciolto la prognosi in attesa di valutare l'entità di eventuali lesioni interne riportate per cui saranno necessari altri esami strumentali. Spetterà ora agli agenti della polizia municipale ricostruire la dinamica di quanto accaduto. Dopo aver effettuato i rilievi di rito, la porzione della cascina teatro dell'incidente è

stata delimitata e posta sotto sequestro.

Occorrerà poi attendere anche le risultanze degli accertamenti condotti dagli ispettori dello Spremsal dell'Asl To3 che hanno effettuato un sopralluogo. Da quanto emerso nell'immediatezza, pare comunque che si sia trattato di una tragica fatalità. Nessuna imprudenza quindi da parte di Angelo Morano, ma soltanto una serie di circostanze fortunate di cui è rimasto vittima. L'imprenditore agricolo e la sua famiglia sono molto

conosciuti e stimati nella zona. Tanti i messaggi di solidarietà giunti ieri, subito dopo l'incidente, da cui tutti sono convinti che si riprenderà al più presto.

”
L'incidente ieri mattina nella cascina di via del Molino

”
Nella caduta batte la testa contro un altro rimorchio ma resta cosciente

Delegati alla Maserati, dominano Fismic e Fiom

GRUGLIASCO - Rinnovati i delegati per la sicurezza alla Maserati. I maggiori consensi sono andati al Fismic che ha raccolto 632 preferenze pari al 41,8% (quattro delegati), 436 alla Fiom (28,2% e due delegati), 218 la Ulim (14,5% e un delegato), 178 la Fim (11,7%) mentre l'Ugl si ferma a 48 voti pari al 3,2% (nessun delegato). «Con quasi il 30% dei voti la Fiom-Cgil, di gran lunga primo tra i sindacati confederali, ottiene un ottimo risultato in una fabbrica salvata a suo tempo dai lavoratori Bertone, che in questi anni è stata sia laboratorio che vetrina della nuova Fiat - sottolineano Michele De Palma, responsabile del settore auto per la Fiom-Cgil nazionale, e il segretario provinciale Federico Bellono - ma dove la cassa integrazione è tornata in modo crescente ad incidere sulla vita delle persone. I consensi raccolti dal vero sindacato aziendalista, a scapito di tutti quelli che in questi anni hanno semplicemente garantito fedeltà all'azienda, dovrebbe far riflettere gli altri sindacati confederali, e tutti noi, su come riprendere un'azione non subalterna rispetto al modello Fca. L'antidoto è la ripresa della contrattazione collettiva sui due livelli e il voto sugli accordi perché altrimenti a vincere è l'aziendalismo. E l'occasione di un'azione confederale comune dovrebbe in questa fase riguardare il futuro degli stabilimenti italiani, a partire proprio da Grugliasco e Mirafiori, di fronte all'assenza di prospettive certe da parte di Fca per quanto riguarda gli investimenti, e quindi l'occupazione».

Aperte le candidature per la Gru d'oro 2017

GRUGLIASCO - Aperte le candidature per la "Gru d'oro", premio annuale giunto alla diciottesima edizione, assegnato a singoli cittadini, gruppi, associazioni, imprese che con il loro lavoro, le idee e l'arte contribuiscono a dare lustro alla città. L'iniziativa è promossa dalla "Cojtà Gruliascheisa" che, per statuto, si prefigge di far conoscere la città ed i suoi tesori, esaltandone i valori del patrimonio storico, artistico, agricolo, artigianale, industriale. Il presidente Andrea Colognese spiega che chiunque avesse un nominativo da segnalare potrà farlo, entro il 29 dicembre inviando la motivazione alla segreteria del sindaco, in piazza Matteotti 50 (l'apposito modulo è disponibile allo Sportello alla Città del municipio, si può scaricare sul sito web del comune. La giuria, composta dal consiglio direttivo della Cojtà e presieduta dal sindaco Roberto Montà, valuterà le proposte; la "Gru d'oro 2017" sarà consegnata al vincitore con una cerimonia pubblica in occasione dei festeggiamenti patronali di San Rocco a fine gennaio del prossimo anno.

Sezione Aurea, via ai corsi

GRUGLIASCO - L'associazione "Sezione Aurea" organizza anche quest'anno diversi corsi: grafica a cura di Esther Trimboli, pittura con Carlo Barbero e Caterina Pallotta, pittura dal vero a cura di Giuseppe Faretina e Andrea Gammino, un laboratorio per bambini dai 6 agli 8 anni a cura di Ilaria Pizzimenti e un workshop di pittura a cura di Laura Raduazzo. Giovedì appuntamento con il corso di pittura e disegno. Tutti i dettagli sul sito www.associazionesezioneaurea.it e www.comune.grugliasco.to.it.

Sportello della Città chiuso

GRUGLIASCO - Lo sportello alla Città resterà chiuso giovedì e venerdì. Nel primo caso la chiusura è necessaria per consentire ai dipendenti della società Le Serre, che gestiscono il servizio, di partecipare a un corso di formazione, mentre nel secondo per effettuare le operazioni di trasferimento presso i nuovi locali di piazza Matteotti 38, dove il servizio riprenderà lunedì 23 ottobre.

Giovedì torna Avvinamento

GRUGLIASCO - "Avvinamento" ritorna giovedì a partire dalle 18,30 nella macelleria Origlia di via Perotti 2 per un aperidegustazione in salumeria dal curioso titolo "Sim sala vin". Tre vini proposti da Antonio Cavallo in abbinamento a salumi e altre prelibatezze preparate dal trio Sergio, Paolo e Nando Origlia. Si può arrivare anche dopo, ma comunque entro le 19,30. È obbligatoria la prenotazione via mail avvinamento@gmail.com o al cellulare 333/9348675.

Stasera al fotoclub La Gru

GRUGLIASCO - Appuntamento al Fotoclub La Gru ogni martedì, alle 21, in via Scoffone 11 presso la sede di "Città Futura" nel parco San Sebastiano. Questa sera in programma proiezione con ospite esterno ed ultima consegna opere per mostra.

Alle Serre si giravano i film muti

di PAOLO PACCÒ

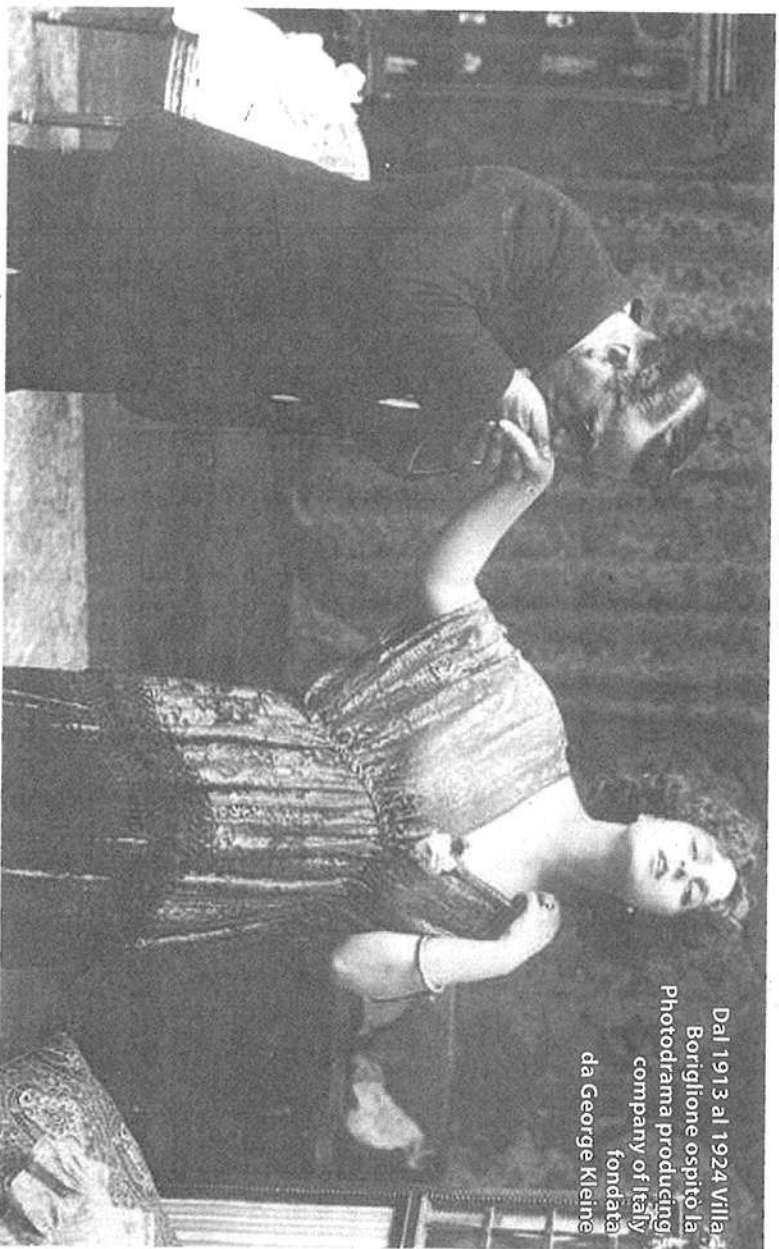
GRUGLIASCO - Dopo aver accolto anche quest'anno oltre 3.500 visitatori, il rifugio antiaereo e museo della grugliaschesità è pronto ad aprire nuovamente al pubblico dopo la pausa estiva, con un nuovo allestimento.

Giovedì inaugura la mostra "Grugliasco, dove si giravano i film muti" esposizione di foto e filmati della "Cinecittà" grugliaschese ad inizio '900.

Dal 1914 al 1923 nell'attuale parco Le Serre si insediò infatti un'industria cinematografica: la Photodrama producing company of Italy, che la stampa specializzata di allora definì "come lo stabilimento più vasto e più grandioso che esista in Italia costruito secondo i criteri della più esigente modernità". Grazie alla collaborazione ed al supporto del Museo del cinema di Torino e di Marco Galloni, direttore dell'archivio scientifico e tecnologico dell'Università di Torino, si potranno ammirare foto di macchine da presa ed altre attrezzature utilizzate in quel periodo, foto di film prodotti dalla Photodrama e la proiezione di alcune scene di film muti girati a Grugliasco, individuate dalla Cojtà Grugliaschisa.

La Photodrama fondata da George Kleine iniziò a creare opportunità e preparare piani per affiancare, nei suoi film, i migliori talenti europei ed americani. A tale scopo acquistò nel 1913 villa Boriglione insieme ad

”
Una mostra
per ricordare
l'epopea della
Cinecittà di
inizio secolo



Dal 1913 al 1924 Villa Boriglione ospitò la Photodrama producing company of Italy fondata da George Kleine

Alfredo Gandolfi e ad Alberto Stevani. All'interno del parco vennero costruiti teatri di posa e laboratori, magazzini per i costumi, arredamenti, scenografie, attrezzature per lo sviluppo della pellicola. Si realizzarono in particolare un grande teatro di posa in metallo e vetro, uno chalet svizzero (per le scene alpine), un altro chalet in stile tedesco e il "giardino d'inverno".

Nel 1927 la Città di Torino acquistò la villa, il parco e alcune delle strutture rimaste della Photodrama installandovi la Scuola per giardinieri "Ratti" e le serre comunali. Nel 1985 l'intero complesso fu ceduto dalla Città di

Torino al Comune di Grugliasco e dal 2000 "Le Serre" sono divenute sede di un parco culturale multidisciplinare, destinato ad ospitare mostre, eventi, rassegne e laboratori dedicati alle arti figurative, al cinema, al teatro ed alla musica.

La mostra sarà inaugurata giovedì alle 18 presso i locali del RIMu a Villa Boriglione e sarà visitabile tutte le domeniche dalle 15 alle 18 fino al 31 dicembre 2018. Nella visita, accompagnati da un volontario dell'associazione, sarà illustrata la storia del parco e della splendida settecentesca Villa Boriglione che ospita il RIMu, si

visiterà l'allestimento sulla Photodrama per proseguire la visita scendendo nel rifugio antiaereo sotterraneo della seconda guerra mondiale, che poteva ospitare fino a 75 persone. Verrà inoltre, ufficialmente presentato Grulio, la nuova mascotte della Cojtà, creata e disegnata dall'artista grugliaschese Catia Quero. L'ingresso è gratuito e, fatto salvo per gruppi numerosi, non è necessario prenotare. È inoltre possibile prevedere visite infrasettimanali per gruppi o scuole prenotando con dovuto anticipo e prendendo accordi con l'associazione via mail (cojta@libero.it) o telefonando al 345/8902198.

Vertigo parte con un'installazione «Bird#1» della compagnia blucinQue è un'installazione visiva e musicale che si basa su tappe di residenza chiamate «L'osservatorio»: alle 21 allo Chapiteu Vertigo a Grugliasco (via Lanza 31)

CRONACAQUI_{TO}

venerdì 20 ottobre 2017

LE SERRE La coreografa Caterina Mochi Sismondi presenta al Vertigo il suo "Bird#1" «Ecco come vi faccio ballare il circo»

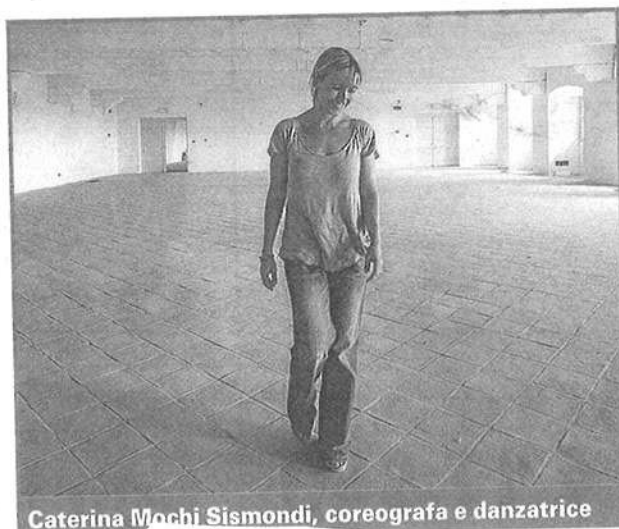
→ Con lo spettacolo "Bird#1" di Caterina Mochi Sismondi per la Compagnia BluCinque, si apre questa sera dalle 21 (12 euro, ridotto 9) sul palco del Teatro Le Serre di Grugliasco in via Lanza 31, la stagione teatrale del Cirko Vertigo. L'allestimento è la prima tappa di un progetto più ampio, intitolato "L'osservatorio", che si completerà in estate. «Sarà una sorta di spettacolo work in progress - spiega la stessa regista - sempre a contatto con il pubblico. Questo allestimento nasce dai miei lavori precedenti in cui ho sempre cercato di coniugare musica e danza con l'arte del circo».

Sulla scena si muovono Jonathan Rodriguez Angel, artista di circo e danzatore, oltre al compositore Federico Dal Pozzo, che si occuperà della musica in scena, ma anche di catturare i suoni esterni. Su questo allestimento in divenire (parola che in inglese significa uccello) è ancora la Sismondi a raccontare: «È la metafora dell'animale che può essere l'uomo, con le sue tante gabbie. Ma è anche, se non soprattutto, uno spettacolo sul volo, inteso come sogno e sfida continua. Basti pensare alle piccole im-

prese quotidiane, ma anche ai grandi sogni dei ragazzi nel loro percorso di vita. In scena non ci saranno gabbie o trespoli - assicura Caterina -. L'idea della prigionia sarà resa attraverso un suggestivo gioco di luci».

Le tecniche circensi e gli oggetti usati per questo show sono il filo teso e l'altalena. Tutto si svolge in un delicato gioco di equilibri, senza cercare a tutti i costi il colpo ad effetto. Insomma, uno scambio continuo e sempre aperto tra espressioni artistiche diverse, con esiti davvero imprevedibili.

Gerardo Mirarchi



Caterina Mochi Sismondi, coreografa e danzatrice

GRUGLIASCO

Abbattuto un cedro «Era pericolante»

→ Il Comune ha dovuto abbattere un Cedrus deodara nel giardino Kimberley, a borgata Gerbido. «L'intervento - spiegano dal Comune - si è reso necessario a seguito di una profonda lesione che si è creata nella parte medio-alta dell'albero, dovuta alla rottura di una branca del tronco. Dalla valutazione di verifica delle condizioni strutturali dell'albero è emerso che la lesione ha interessato oltre metà della sezione del tronco».

LA STAGIONE DA VENERDÌ 20 OTTOBRE E CIRKO VERTIGO PRENDE CASA IN CITTÀ



LA STAMPA

SUPPLEMENTO AL NUMERO ODIERNO
VENERDÌ 20 - GIOVEDÌ 26 OTTOBRE 2017

TORINO SETTE

Per i giovani è un locale con le serrande giù da sempre, per gli adulti era un cinema a luci rosse molto in voga negli Settanta/Ottanta. Da oggi si chiama Café Müller, si trova in via Sacchi 18 ed è la nuova sala ristrutturata e

aperta da Cirko Vertigo. L'hanno fortemente voluta Paolo Stratta, creatore e direttore artistico di Cirko Vertigo e Caterina Mochi Sismondi regista, coreografa e performer fondatrice della Compagnia blucinQue, per avvicinarsi al pubblico torinese con un programma di «teatro-danza-musica-circo» (scritto così, senza virgole, da pronunciare come un'unica parola per esprimere un solo concetto). Anche il nome non è casuale, anzi: Café Müller infatti è un omaggio a Pina Bausch e all'opera che trasformò con determinazione il panorama delle arti contemporanee attraverso una vera e propria rivoluzione scenica, e nel solco dello storico modello tedesco si propone come un insieme molteplice di cose. Dice infatti Stratta: «Multidisciplinarietà e attenzione alle eccellenze del territorio. Sono i cardini del lavoro che Fondazione Cirko Vertigo svolge e di cui la stagione artistica di quest'anno è espressione».

La lunga nuova stagione di Cirko Vertigo, equamente divisa tra il nuovissimo Café Müller e la storica sede a Le Serre di Grugliasco, conta



● A lato un momento dello spettacolo «Exit» di Cirko Vertigo. In alto Lurak Antzerkia in «Lurak e la Compagnia dospuntos in «Degradé»

una cinquantina di titoli, fino a metà aprile, tra produzioni proprie e tanti ospiti, dai circensi Lurak all'attore/giocoliere Leo Bassi, alla prosa pura e di narrazione di Roberto Zibetti, al-

La Fondazione nata alle Serre di Grugliasco raddoppia con il Café Müller e si divide nelle due sedi con un cartellone ricco e multidisciplinare

l'originale coppia Pif/Giancarlo Caselli impegnata in un intenso dialogo sulla necessità etica della Bellezza nella vita e così via.

Ma ci sarà davvero spazio per tutti i generi quest'anno: alla musica (dalla cantautrice romana Grazia Di Michele a Bach passando per il «Concert Jouet» di Luisella Tamietto), alla danza contemporanea senza dimenticare naturalmente le acrobazie mozzafiato che hanno reso famoso il Cirko Vertigo.

Venerdì 20 ottobre dunque s'incomincia, alle 21 allo Chapiteau Vertigo (via Tiziano Lanza 31, Grugliasco; biglietto intero 12 euro, ridotto 9) con la Compagnia blucinQue in prima nazionale con «Bird», installazione musicale e spettacolo in divenire su progetto e regia di Caterina Mochi Sismondi. Il suono creato live dal musicista Federico dal Pozzo e il movimento sono i protagonisti; l'attrezzo circense è la gabbia: il trespole è il filo teso, l'altalena è il trapezio. L'impossibilità di volare e di libertà sono i concetti base di questo lavoro come metafora di vita. Gli uccelli prigionieri in gabbia sono Jonnathan Rodriguez e Angel Rodriguez.

Prenotazioni e informazioni al Parco Culturale le Serre e al Café Müller in via Sacchi 18; ai numeri 011/0714488, 3277423350, su www.cirkovertigo.com, oppure scrivendo a: biglietteria@cirkovertigo.com. [T.L.G.]

© BYNCHO/ALCANTARA/STUDIO/STUDIO

IL DIRETTORE ARTISTICO

La sfida alle leggi di gravità

Avrei dovuto essere un giornalista se avessi seguito le orme di mio padre, affascinato dalle sue dirette radiofoniche del giovedì o quelle di mio nonno, classe 1899, che mi raccontava come da un telex di una riga dovesse descrivere minuziosamente in prima pagina su La Stampa l'alluvione del Polesine. Avrei potuto essere un politico se i geni che scorrevano nelle vene di Ernestina Stratta, mamma di Giuseppe Saragat, fossero arrivati con forza fino a me. Avrei voluto essere un attore di cinema se i miei desideri d'infanzia di poter emulare Alberto Sordi, ed appena lambiti in occasionali sortite in fiction, diretto da Maurizio Zaccaro, o al fianco di Alessandro Gassman fossero stati inseguiti con più forza. E ancora sarebbe stato piuttosto naturale gestire la pasticceria di famiglia, che serviva il Re e Cavour, se la seconda guerra mondiale e la sua crisi non avessero obbligato i bisnonni Stratta a cedere la ditta. Ma mai e poi mai avrei immaginato che il treno che mi portò a Colonia nel 1991 per uno scambio internazionale sul circo tra Italia, Russia e Germania sarebbe stato all'origine di una rivoluzione così radicale.

Quell'occasione fu il mio debutto in scena, il primo maggio, come fahiro mangiafuoco. Una rivoluzione che mi ha portato dopo alcuni anni a creare la prima scuola professionale di circo in Italia, come effetto di una creazione di

spettacolo, una delle primissime opere italiane di circo contemporaneo, eccezionalmente coprodotta da Eugenio Guglielminetti per Asti Teatro e dal Festival delle Colline torinesi. Ma senza l'incontro fatale con Caterina Mochi Sismondi non ci sarebbe questa nuova e necessaria pagina di un progetto dinamico e tridimensionale come il Café Müller. La base è il coinvolgimento del pubblico, ma anche delle giovani generazioni di artisti, senza ghetto di genere, l'altezza sta nella verticalità ed anche nella vertigine del processo creativo, la profondità sta nella costanza di una ricerca artistica senza condizionamento o maniera che porta alla scrittura di opere e repertori originali di circo contemporaneo, necessari per il suo accreditamento: non esiste un'arte finché non vi sono delle opere di riferimento.

Il Café Müller è un aggregatore di percorsi, senza formattazione, ed ha nella sua natura la volontà di toccare e rendere stabile l'effimero, fermare le tracce di percorsi ininterrotti di viaggi e cambiamenti come crocevia di dialogo e sviluppo, artistico ed umano. Una emmesima sfida alle leggi della gravità che ci porta, ad essere nuovamente controtendenza: aprire un teatro in un'epoca segnata da una contrazione di risorse ed entusiasmi. Qui si metteranno da subito i semi per rinsaldare una rete locale e internazionale che ci permette di collegare il centro e la periferia all'Europa dello spettacolo dal vivo.

IL CALENDARIO DEL 2017

Venerdì 20 ottobre - Chapiteau Vertigo ore 21

Bird blucinQue Prima nazionale

Giovedì 2 novembre - Café Müller ore 24

Sleep Concert di e con Federico Dal Pozzo

Venerdì 3 novembre - Café Müller ore 21

Desert Visions. Un fantasma lungo il viaggio Scritto e diretto da Baret Margarian. Con Roberto Zibetti

Lunedì 6 novembre - Café Müller ore 21

Gierusalemme Unplugged - Una soap opera me-

tafisica di e con Roberto Zibetti

Sabato 11 novembre - Teatro Le Serre ore 21

Dialogo sulla Bellezza con Pif e Gian Carlo Caselli

Giovedì 16 novembre - Teatro Le Serre ore 21

Vertigine di Giulietta#3 di Caterina Mochi Sismondi con i blucinQue

Sabato 18 novembre - Café Müller ore 19,30

Parole imbrogliate di e con Massimiliano Civica

ore 21 **Dialoghi degli del** con Massimiliano Civica e i Sacchi di Sabbia

15 sabato 18 novembre - Teatro Le Serre ore 21

Sentido di Boris Vecchio, Compagnia Sarabanda

23, 24 e 25 novembre - Teatro Le Serre ore 21

Lurak di Adrian Schwarzein con Lurak Antzerkia

Domenica 26 novembre - Teatro Le Serre ore 21

Concerto musicale con Grazia Di Michele e Fabiano Lelli

Lunedì 27 novembre - Café Müller ore 21

Concert Jouet di Luisella Tamietto con Paola Lombardo e Paola Torsi

Domenica 3 dicembre - Café Müller ore 21

L'Arte della Fuga BWV 1080 Circus Contrapunctum.

Nell'ambito di Festival Back To Bach

Venerdì 8 dicembre - Café Müller ore 21

Omaggio a Telemann Accademia La Chimera e gli arti-

sti di Cirko Vertigo

Sabato 9 dicembre - Café Müller ore 21

Natale Barocco Accademia La Chimera

Giovedì 14 dicembre - Café Müller ore 21

Dead&Lovely di Federico Sirianni e Giorgio Olmoti con Federico Sirianni, Silvia Lorenzo, Elisabetta Bosio, Caterina Condorelli e Veronica Perego

Venerdì 15 dicembre - Teatro Le Serre ore 21

Alice - tornerà prima che te ne accorga di Denise Zucca con gli Allievi Scuola di Danza Denise Zucca

Dal 26 dicembre al 7 gennaio - Teatro Le Serre

Vertigo Christmas Show Kai Lederer e Cirko Vertigo

LA STAMPA

SUPPLEMENTO AL NUMERO ODIERNO

VENERDÌ 20 - GIOVEDÌ 26 OTTOBRE 2017

TORINO SETTE

Rugby domenica 22 a Grugliasco Il Cus Ad Majora sfida domenica la Pro Recco

Si gioca **domenica 22 ottobre** la quarta giornata del girone di andata del Campionato di serie A di rugby. Il Cus Ad Majora scende in campo alle 15,30 all' Angelo Albonico a Grugliasco contro la Pro Recco Rugby.

Domenica 15 ottobre i cussini hanno dominato nel derby contro il VII Rugby, battuto con il punteggio di 31 a 10. «La squadra è stata protagonista di una prova di maturità notevole contro il Settimo. - ha dichiarato il team manager Marco Perrone - La partita in casa che ci attende è importante per ottenere il terzo posto nella classifica generale ed arrivare alla pool promozione. Sarà impegnativa perchè la Pro Recco ha una grande esperienza in incontri di serie A, ha partecipato a diverse finali per andare in eccellenza, anche se non è riuscita a vincerle, ed arriverà a Grugliasco carica di voglia di riscatto. Scenderemo in campo con la giusta concentrazione e con la formazione al completo». L' ingresso in strada del Barocchio 27 è come consuetudine gratuito.

[B.A1.]

Giuseppe "Pippo" Rizzo resta alla guida della Consulta antifascista

GRUGLIASCO - Giuseppe Rizzo, 76 anni è stato confermato dal sindaco, Roberto Montà, alla presidenza della Consulta antifascista permanente. Consulta che è stata istituita con deliberazione unanime del consiglio comunale il 28 febbraio 2012 ed è aperta alla partecipazione di tutti i cittadini e delle associazioni interessati a difendere e valorizzare il patrimonio storico-politico ed i valori della Resistenza e della Costituzione repubblicana. «Ringrazio sinceramente il sindaco per avermi confermato la fiducia a rappresentarlo in questo ruolo legato



alla Resistenza e alla memoria in generale e, soprattutto, ai nostri martiri del 29 e 30 aprile 1945 - sottolinea Rizzo - L'Europa sta attraversando, in politica, un periodo molto delicato: ventate reazionarie e di qualunque influenza in particolare gli indifferenti. Questa è la ragione per cui, con l'Anpi e le istituzioni, abbiamo il compito di lavorare con le associazioni, che sono l'anima della vita cittadina, affinché i valori espressi dalla nostra Costituzione possano

vivere per sempre».

Danilo Martelli, il dodicesimo titolare

GRUGLIASCO - Domenica alla 10,30 al Museo del Grande Torino, si inaugura la mostra "Danilo Martelli, il dodicesimo titolare" che sarà visibile fino a domenica 26 novembre nella sala della Memoria. Portando via, durante un'amichevole, il pallone a Gudmundsson e dribbandolo, non fece più toccare palla allo svedese del Milan: così l'11 settembre del 1948 Danilo Martelli si candidò per diventare un titolare nel Grande Torino. All'inaugurazione saranno presenti i parenti di Danilo Martelli, Carlo Ferrari, che ha 81 anni e ricorda bene lo zio, e Paolo Bacigalupo, nipote di Valerio, così idealmente si riformerà una sorta del mitico "Trio Nizza": con Valerio Bacigalupo e Mario Rigamonti, infatti, Danilo Martelli condivideva un appartamento in via Nizza a Torino.



Termovalorizzatore: «Il report Arpa è rassicurante»

«**I RISULTATI** delle analisi effettuate dal dipartimento di epidemiologia ambientale di Arpa Piemonte su eventuali effetti a breve termine del termovalorizzatore ci permettono di rassicurare i cittadini residenti: non sono stati rilevati effetti significativi sulla salute. A breve verrà convocata una seduta pubblica del Comitato locale di controllo per la presentazione e l'illustrazione di questi risultati». La consigliera delegata all'ambiente della Città metropolitana, Elisa Pirro, è intervenuta ieri alla seduta del Comitato locale di controllo dell'impianto del Gerbido, durante la quale è stato presentato il 6° report del Piano di sorveglianza sanitaria realizzato dall'Arpa, relativo allo studio degli effetti a breve termine sulla salute. Come spiegato nel report, per effetti a breve termine si intendono le variazioni negli eventi sanitari (ricoveri ospedalieri e accessi al pronto soccorso) che hanno interessato i residenti intorno al termovalorizzatore in periodi immediatamente successivi a cambiamenti delle emissioni dell'impianto. Confrontando i tassi di accesso al pronto soccorso prima e dopo l'inizio dell'attività del termovalorizzatore, sia nella popolazione residente nell'area di ricaduta delle emissioni dell'impianto, sia in quella residente in un'area di controllo esterna, l'indagine non ha messo in luce aumenti sistematici di ricorso alle strutture ospedaliere. La correlazione con le emissioni dell'impianto è pertanto da escludere.

Sonorizzazione Museo Gianduja

GRUGLIASCO - In occasione della 32^a edizione di musiche in mostra dedicata "A tutto ciò che è", viene presentata domenica, la prima fase della sonorizzazione del Museo Gianduja con foto-suoni originali di Riccardo Piacentini che mettono in relazione musica e ambiente: ciò che si ascolta con ciò che si vede. A seguire, il doppio concerto itinerante tra le sale del Museo e il Rifugio antiaereo di Villa Boriglione, con dedica a Giuseppe Chiari, protagonista della stagione delle avanguardie e unico artista italiano dello storico movimento neo-dada Fluxus, fondato su un'idea di arte trasversale, spazialmente diffusa e socialmente inclusiva. Interpreti del doppio concerto: Marija Jovanović, clavicembalista e cantante, e il Collettivo Rituale di Riccardo Vaglini che riscopre e ripropone il repertorio delle avanguardie artistiche degli anni '60-'70 e sperimenta musicalmente prassi, un tempo diffuse ma oggi cadute in oblio, di aggiungere elaborazioni di un canto preesistente alla serie di versioni storiche, come nel canto gregoriano Puer natus in Bethlehem attorno a cui ruota il concerto, nell'intento di mantenere un legame diretto e vivo con una tradizione secolare.

Seralmente: si parla di chimica

GRUGLIASCO - "La chimica: bella e potente": questo il titolo della conferenza che, Seralmente in collaborazione con l'università di Torino e il Comune, organizza questa sera alle 21 presso l'aula magna di agraria e veterinaria in largo Braccini 2. Relatore Luigi Cerruti dell'Università di Torino. Apriranno la conferenza ospiti istituzionali e della cultura e modererà Michele Caponigro.

Abbattuto un cedro nel giardino Kimberley

GRUGLIASCO - Martedì scorso è stato abbattuto un "Cedrus deodara" nel giardino Kimberley, a borgata Gerbido. L'intervento si è reso necessario a seguito di una profonda lesione che si è creata nella parte medio-alta dell'albero, dovuta alla rottura di una branca del tronco. Dalla valutazione di verifica delle condizioni strutturali dell'albero,



eseguita in quota da uno studio tecnico specializzato, è emerso che la lesione ha interessato in profondità oltre metà della sezione del tronco, arrivando a esporre i tessuti diramificati del cilindro centrale. Dal punto di vista meccanico la sezione rimanente non era più in grado di sostenere il peso dei rami superiori, pertanto si sarebbe reso necessario rimuovere metà dello sviluppo dell'albero in altezza, operando la capitozzatura dell'esemplare. Tale operazione avrebbe comportato delle grosse superfici di taglio e l'accesso nelle parti interne dell'albero agli agenti cariogeni del legno, causandone il degradamento e la conseguente formazione di cavità (non rilevabili durante le operazioni di controllo) che ne avrebbero compromesso la stabilità, con probabile caduta. Per questi motivi, suggeriti da arboricoltori e botanici, si è deciso di intervenire sull'albero che sarà sostituito da altre piantumazioni che saranno effettuate nel mese di novembre.

Novità negli uffici comunali

GRUGLIASCO - Al via lo spostamento di alcuni uffici comunali in vista della prossima apertura del nuovo Sportello polifunzionale. Da lunedì anagrafe, stato civile, elettorale e lo Sportello alla città si trasferiscono in piazza Matteotti 38, mantenendo i medesimi orari di apertura al pubblico. L'attività di prenotazione di visite Asl sarà sospesa fino al 27 ottobre per formazione e riorganizzazione degli operatori e riaprirà il 30 ottobre con il nuovo orario, da lunedì a venerdì dalle 13,30 alle 16,30 presso lo Sportello alla città sempre nei locali in piazza Matteotti 38.

Musica dal vivo all'Auser

GRUGLIASCO - Riprendono le attività dell'Auser in via San Rocco 20. Ogni lunedì e mercoledì fino a maggio 2018, dalle 15 alle 15,50, corsi di ginnastica dolce (iscrizioni in segreteria); ogni martedì, dalle 15 alle 18, si cuce la "tela della solidarietà...e altro". Ogni mercoledì dalle 16 alle 18 balli di gruppo, ogni giovedì dalle 15 alle 18 pomeriggi danzanti e ogni sabato serate danzanti dalle 21. Domani dalle 21 alle 24 musica dal vivo.

Da Circo Vertigo un inverno 'caldo' con 43 spettacoli

di DANIELE FENOGLIO

GRUGLIASCO - Stasera al teatro Le Serre (via Lanza 31) riparte la stagione artistica di Circo Vertigo, che fino al 20 aprile offre un ricco calendario di performance e spettacoli e vanta la partecipazione di 33 compagnie composte da oltre 170 artisti nazionali e internazionali chiamati a raccolta in Piemonte, che si esibiscono in 43 titoli per un totale di 76 repliche.

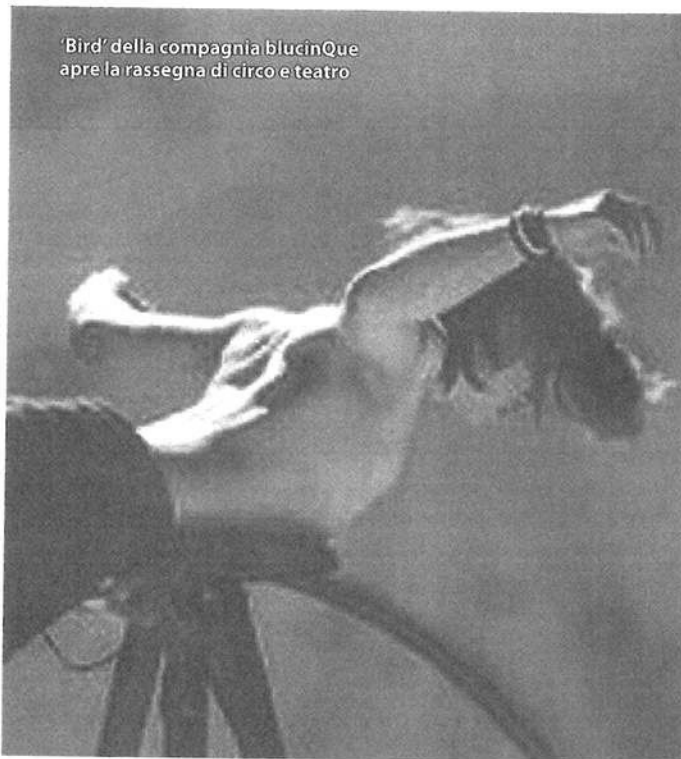
Tra gli artisti che impreziosiscono il cartellone della stagione 2017: per il circo, i baschi Lurrak che portano in scena in anteprima assoluta il loro ultimo lavoro omonimo; il giocoliere, comico e attore cosmopolita Leo Bassi con "La Gran Misa Patólica"; l'attore teatrale svedese Jacob Olesen con lo spettacolo "Il mio nome è Bohumil", liberamente tratto da "Ho servito il re d'Inghilterra" di Bohumil Hrabal. Per la danza, Natalia Vallebona con "MissXX"; la coreografa Nicoletta Cabassi con "Beech Against Intolerance", una performance artistica che indaga il corpo nudo e la sua "esplosione"; Andrea Gallo Rosso con "Occhi", lavoro che ha ricevuto menzione per la ricerca coreografica per il bando Danza Urbana d'Autore XL2017. Trait d'union fra le due arti, il lavoro di compagnia blucinQue che porta in scena tre spettacoli in cui si mescolano teatrodanza, letteratura, arti visive e produzione musicale.

«Multidisciplinarietà e attenzione alle eccellenze del territorio. Sono i cardini del lavoro che Fondazione Circo Vertigo svolge e di cui la stagione artistica di quest'anno è espressione - spiega Paolo Stratta, direttore della Fondazione - Multidisciplinarietà che significa anzitutto dialogo,

di e tra gli artisti, le discipline, i linguaggi che la scena performativa contemporanea è chiamata a rappresentare. Attenzione al territorio che si traduce in investimento sui giovani che qui si sono formati e che intendono restituire i risultati della propria creatività e della propria fatica al territorio che li ha ospitati. Ne sono chiaro esempio gli spettacoli del duo Elisa Mutto e Rio Ballerani (in arte Risa&Riën), artisti di circo contemporaneo diplomati alla Scuola di Circo Vertigo, specializzati in cerchio aereo e tessuti, che debuttano con "On". E ancora, "Resonances", di compagnia Woven e "Degradé" di Compañía Dospuntos, un tributo che gli artisti fanno alla Colombia, loro terra natia».

Per questo 2017 la compagnia di casa a Le Serre si regala una nuova sede, a Torino: è il Café Müller, sotto i portici di via Sacchi, al civico 18. «Teatrodanzamusicacirco: volutamente senza virgole o punti, volutamente pronunciata come fosse una sola parola, anzi, un solo concetto. Perché la Fondazione Circo Vertigo è la realtà che negli ultimi anni in Piemonte sta rinnovando e innovando il concetto di arte performativa in una duplice ottica: da un lato salvaguardandone i valori costitutivi, ossia la capacità di essere e farsi comunità; dall'altro, generando cultura attraverso un'attività di ricerca artistica costante - spiegano dalla compagnia - In virtù del know-how sviluppato in quattordici anni di attività nello storico quartier generale del teatro Le Serre, e in un'ottica di sistema territoriale regionale, Fondazione Circo Vertigo declina la sua offerta artistica rivolgendosi anche al pubblico torinese. E lo fa inaugurando la nuova di Café Müller».

”
Tanti circensi e poi prosa, danza musica: una rassegna che cresce



'Bird' della compagnia blucinQue apre la rassegna di circo e teatro

Bird: installazione musicale e spettacolo in divenire

GRUGLIASCO - Si parte stasera alle 21 con la compagnia blucinQue (Italia-Colombia) in "Bird", proposto in prima nazionale (biglietti 12 euro, ridotto 9 euro). «"Bird" è installazione musicale e spettacolo in divenire, processo di creazione che si basa su tappe di residenza chiamate "L'osservatorio", il primo studio con il pubblico - spiegano dalla compagnia - Lo spettacolo entra in relazione con l'installazione musicale e visiva presente in scena, entrando così a far parte del processo creativo con il suo sguardo esterno, mentre il tutto viene ripreso dall'occhio onnisciente di una telecamera».

Protagonisti sul palcoscenico sono suono e movimento, l'attrezzo circense diventa parte dell'idea di gabbia, il trespolo è filo teso, l'altalena è trapezio, svago e appiglio per un volo mancato. L'impossibilità di volare e di libertà sono concetti base di questo lavoro. Bird è un uomo e il suo stare in gabbia è metafora di vita. «Il movimento di Jonnathan Rodriguez Angel porta una continua frammentazione e spiazzamento del corpo, tra improvvisazione e ripetizione di possibilità che restano sempre le stesse. Canto, attrezzo, danza, suono e lo studio di elementi tra aria acqua terra e fuoco, la loro consistenza, la loro vibrazione». Le composizioni sonore vengono in questa fase create live dal musicista Federico dal Pozzo, tra rumori dell'ambiente dentro e fuori scena e musica si compone una partitura originale.

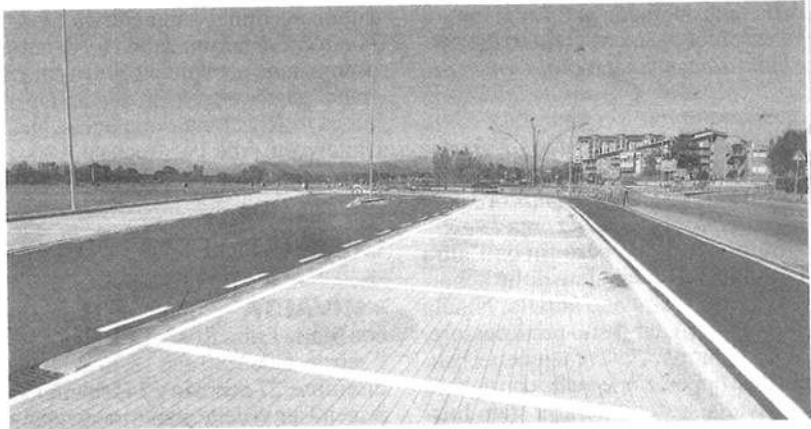
Un progetto di Caterina Mochi Sismondi, anche regista e coreografa. Con Jonnathan Rodriguez Angel Rodriguez. Musiche live di Federico Dal Pozzo; luci Max Vesco; coproduzione blucinQue-Qanat Arte e Spettacolo e Fondazione Circo Vertigo.

Un luogo che nasce dalle ceneri dell'ex cinema Alexandra, per anni rimasto inattivo. Non è un caso che ora quello spazio, che più volte ha mutato pelle passando dall'essere una sala da ballo, una sala cinematografica fino a un cinema a luci rosse, diventi un teatro nel cuore della città, a sancire la centralità del corpo nella relazione

con l'arte: dal corpo immateriale proiettato sul grande schermo, che si sfarina in misere pulsioni individuali, al corpo in carne ed ossa che danza, risposta fisica che genera una emozione collettiva condivisa. Attraverso il movimento del corpo, infatti, la mente si libera dai propri demoni, dalle proprie paure e ossessioni.

Il nuovo parcheggio di corso Fratelli Cervi a disposizione di 38 auto

GRUGLIASCO - Ha aperto ufficialmente sabato scorso il nuovo parcheggio di corso Fratelli Cervi che consente di avere a disposizione 38 posti auto a pettine. Si tratta di un'area realizzata in autobloccanti a sud-est della rotonda tra corso King e corso Cervi e completa di zona a verde pubblico e illuminazione a led. L'intervento rientra in quelli previsti, per un totale di oltre 192mila euro nelle opere di urbanizzazione a scompuo del progetto "Molino", in cui rientrano anche il completamento della strada in via del Molino all'incrocio con corso Cervi e la realizzazione di un tratto di pista ciclabile a nord del parcheggio, che si unisce con i tratti già esistenti su corso King e corso Cervi. «Con la realizzazione di questi parcheggi rispondiamo a un'esigenza più volte sottolineata dai residenti nella zona e di cui mi ero occupato da consigliere comunale - sottolinea l'assessor



sore alla viabilità Raffaele Bianco - Ringrazio la giunta precedente per aver portato avanti questo progetto, che, oggi, finalmente si è concluso, restituendo al quartiere e a tutta la città un'area completamente riqualificata e fruibile».

Riparato il muro crollato: via Michiardi può riaprire al traffico delle auto

GRUGLIASCO - Venerdì scorso via Michiardi è stata riaperta al transito. Era stata chiusa lo scorso 3 ottobre nel tratto tra via Battisti e via Perotti a causa della caduta di un muro dovuta a un incidente provocato da un autocarro che aveva urtato lo spigolo della muratura perimetrale di un fabbricato. L'urto aveva causato il crollo parziale del muro compromettendo la stabilità dell'intera struttura. Per questo, dopo l'intervento degli agenti della polizia locale e dei tecnici comunali, si era provveduto a mettere in sicurezza l'area chiudendo al traffico via Michiardi. Per la riapertura,



l'amministrazione comunale ha dovuto aspettare la conferma da parte dei tecnici privati, essendo il muro di proprietà privata.

Diplomati in defibrillatore

GRUGLIASCO - Oggi alle 17 l'assessore allo sport Gabriella Borio consegnerà gli attestati per il corso di formazione di utilizzo dei defibrillatori semiautomatici. Saranno presenti Maurizio Artesi, Giuseppe Campo Chiaro, Mauro Gallino, Irene Corvino, Gualberto Depaoli, Domenico Galluzzo, Elena Matrella, Antonino Paternoster, Elisa Balocco, Alessandro Bellucco, Federico Bellucco, Luca Branconi, Rebecca De Gaetano, Monica Fantolino, Carmine Farese, Gianluigi Oliveri, Elisa Partipilo, Maurizio Rolandone, Valentina Sesto, Mario Allegri, Domenico Boggia, Gianni Dini, Michela Giacone, Bostan Magurno, Emanuela Iunia, Joanna Matychniak, Mattia Moretto e Stefano Piva.

Un'aiuola per Echirolles



GRUGLIASCO - Sono terminati ieri i lavori per la realizzazione della aiuola dei bulbi di iris, dono della città di Echirolles in occasione del 50° anniversario di gemellaggio tra le due Città, ai piedi della palina che ricorda il gemellaggio tra Grugliasco ed Echirolles, all'inizio di viale Echirolles sul lato di piazzale Polesine.

Appuntamento al fotoclub

GRUGLIASCO - Proseguono le attività del Fotoclub La Gru ogni martedì, alle 21, in via Scoffone 11 presso la sede di "Città Futura" nel parco San Sebastiano. Stasera in programma discussione su quale programma per le proiezioni.

Via lo zolfo dai marciapiedi

GRUGLIASCO - L'amministrazione invita i cittadini a non usare la polvere di zolfo come repellente per le deiezioni canine. È stato infatti segnalato da alcuni cittadini il fenomeno dello spargimento di zolfo in polvere lungo muri e ingressi di abitazioni e negozi. Una pratica, oltretutto di dubbia utilità rispetto allo scopo, che fa comunque ricorso a sostanze, quali appunto lo zolfo, potenzialmente nocive. Oltre a questo, si evidenzia che lo spargimento di polveri sui marciapiedi presenta comunque l'inconveniente di imbrattare la pubblica via e di compromettere il decoro urbano.

Promemoria Auschwitz

GRUGLIASCO - Anche quest'anno GrugliascoGiovani parteciperà con un gruppo di ragazzi, dai 18 ai 25 anni, residenti o frequentanti una scuola del territorio, a Promemoria Auschwitz. Si tratta di un'esperienza di viaggio che permetterà di visitare i campi di concentramento di Auschwitz-Birkenau, la Fabbrica di Schindler e il ghetto ebraico e di conoscere e approfondire il periodo storico della seconda guerra mondiale. La proposta prevede una formazione preliminare strutturata su quattro incontri, il viaggio di sette giorni in Polonia ed un percorso post viaggio per raccontare il progetto nelle scuole o in un evento pubblico. Le iscrizioni sono aperte fino al 15 novembre direttamente sul sito www.deina.it/promemoria-auschwitz-grugliasco. Info: grugliascogiovani@gmail.com.

Domani prelievi all'Avis

GRUGLIASCO - Mattinata di prelievi presso la sede dell'Avis in piazza Matteotti 45: domani dalle 8,30 alle 11. Prossimo appuntamento sarà quello di venerdì 24 novembre.

C'è la nuova recinzione: alla bocciocfila si fa festa

GRUGLIASCO - Domenica scorsa amici e simpatizzanti dell'associazione Santa Maria hanno festeggiato con un pranzo sociale il nuovo restyling della struttura e dell'area verde del bocciodromo comunale di via Pawa, a borgata Fabbrichetta, ora protetta da un muro e da una recinzione. Lavori compiuti a 360 gradi anche con l'aiuto e la



partecipazione di alcuni soci dediti al funzionamento e al miglioramento ambientale del bocciodromo e conclusi da poche settimane. Tra i presenti, oltre al sindaco Roberto Montà, il presidente della bocciocfila Bruno Forapani e Adriano Donegatti presidente dell'associazione Santa Maria, alle prese con qualche acciaccio ma che però, non ha voluto mancare all'appuntamento.

Milizia Paesana in salsa olandese

di PAOLO PACCÒ

GRUGLIASCO - Lo scorso fine settimana il gruppo storico Città di Grugliasco Milizia Paesana è stato tra i protagonisti della rievocazione storica che si è svolta a Groenlo cittadina olandese di 10mila abitanti situata a pochi chilometri dal confine con la Germania. Nell'occasione vengono riproposti gli eventi legati alla battaglia combattuta nel 1627.

Groenlo ospitava allora un grande castello in un luogo strategicamente molto favorevole, per anni nelle mani degli spagnoli. Sotto la guida di Frederick Hendrik, Groenlo fu finalmente liberata dagli spagnoli.

Con la collaborazione di molti re-enactors (soldati del XVII secolo) provenienti da tutta Europa, le scene dell'assedio si rifanno quindi nel 1627. Tutta la città viene coinvolta, con un ricco programma riservato ai bambini ma anche teatro, musica ed un mercato storico che ripropone le atmosfere del XVII secolo. Oltre alle attività del campo di battaglia, l'organizzazione dell'evento si concentra

”
Il gruppo storico alla rievocazione della battaglia di Groenlo



sempre di più sulle attività della città che subisce una metamorfosi, riportando il visitatore indietro di cinque secoli. Il panorama delle vie viene trasformato dai residenti di Groenlo, che impegnano per far sì che l'intera città ritorni al suo aspetto del 1627. Come in tutte le rievocazioni poi anche un'attenzione particolare è riservata al cibo con la riproposizione dei piatti dimenticati preparati secondo le ricette originali. Non è la prima volta

che la Milizia Paesana grugliaschese si rende protagonista di trasferte per partecipare a rievocazioni anche di respiro internazionale.

Nata nel 1984 in concomitanza con il Palio della Grù, ha già al suo attivo diverse esperienze di prestigio come quella alla rievocazione dell'Assedio di Canelli, Arma di Taggia, Lavagna, Tornavento, Maschera di Ferro, Palmanova e tante altre. Tra le attività principali ripropone

“Homo Faber”, antichi mestieri e giochi della tradizione popolare, la milizia paesana “Compagnia di San Sebastiano”, gruppo storico rievocativo della milizia grugliaschese, presente a Grugliasco dal 1580 in poi. Nell'estate dello scorso anno si era anche aggiudicata il primo premio al concorso multipocale in occasione di uno dei più grandi raduni dei gruppi storici a livello nazionale che si era tenuto nei pressi di Genova.

IL RETROSCENA Riunione all'assessorato regionale: «Allora investite sui mezzi pubblici»

Blocchi obbligatori per i sindaci

«Sanzioni a chi non si adegua»

→ Sarebbe la prima volta, perché fino ad oggi i protocolli antismog approvati dalla Regione non erano vincolanti per i singoli Comuni. Eppure ai sindaci che ieri hanno partecipato all'incontro tecnico convocato dall'assessorato all'Ambiente la solfa è suonata molto chiara: il "semaforo" che bloccherà i diesel fino all'Euro4 non è un invito, è un obbligo. L'ha capita così il sindaco di Settimo Fabrizio Puppo. E l'ha capita nello stesso modo anche il primo cittadino di Grugliasco Roberto Montà. Al punto che al tavolo che ha riunito gli amministratori di altri Comuni della cintura come Beinascio e Rivoli (ma senza la presenza dell'assessore Alberto Valmaggia) si è anche parlato di sanzioni per chi non vorrà allinearsi alle direttive regionali. Ripartite in base alla procedura di infrazione che l'Europa ha aperto nei nostri confronti per l'eccessivo inquinamento.

«Un vincolo inedito» lo ha definito Montà. Ma dalla loro, i tecnici avrebbero messo sul piatto un argomento molto convincente per rendere obbli-

gatoria l'adesione al protocollo regionale. Perché se un sindaco decidesse di fare di testa sua potrebbe anche essere chiamato a rispondere, in sede penale e risarcitoria, di un'eventuale causa intentata da un suo concittadino per motivi sanitari legati allo smog. Meglio quindi dimostrare aver fatto la propria parte adeguandosi ai provvedimenti studiati con criteri scientifici dalle Regioni del bacino padano. Dopo quattro giorni di Pm10 oltre i 50 microgrammi per metro cubo, stop tra le 8,30 e le 18,30 alla circolazione delle automobili fino all'Euro4 a gasolio e dei veicoli commerciali fino all'Euro3 dalle 8,30 alle 12,30. Dopo dieci giorni, a queste limitazioni si aggiunge il blocco per i furgoni fino all'Euro4 tra le 8,30 e le 12,30, mentre quelli Euro0, Euro1, Euro2 e Euro3 resteranno fermi fino alle 18,30.

«Misure ben più restrittive rispetto a quelle dello scorso anno - ha commentato a caldo Fabrizio Puppo - e questo senza che il trasporto pubblico sia stato potenziato in alcun modo. Che almeno

venga concesso il biglietto unico per i giorni di blocco, anche parziale. A Valmaggia chiediamo un incontro urgente perché ci possa accordare una proroga di 15 giorni rispetto alla scadenza del 30 ottobre». «E poi - continua Roberto Montà - non si può solo adottare un approccio repressivo senza interventi strutturali. Penso al trasporto pubblico, ma anche a un coordinamento infrastrutturale per favorire la mobilità alternativa». Ed eccola la parola magica: coordinamento. Quella cosa su cui, secondo i sindaci della cintura, Torino e la Città Metropolitana presieduta da Chiara Appendino stanno peccando, e non poco. «È impensabile che l'ex Provincia non svolga un'attività di raccordo e che anzi il sindaco del capoluogo decida di adottare provvedimenti diversi» dicono in coro primi cittadini e assessori. «Anche perché queste fughe in avanti sono solo controproducenti - rimarca Puppo -, anche Torino deve adeguarsi al protocollo regionale».

Paolo Vareto

TORINO SETTE

DOMENICA 29 A GRUGLIASCO ASPETTANDO HALLOWEEN LA TARANTA DELLE STREGHE

Non ci sarà il cielo d'agosto e l'aria frizzante di Melpignano, in Puglia. Ma la prima Notte della Taranta delle Streghe va in scena a Grugliasco domenica 29 ed è, in realtà, una grande festa a tema Halloween che, dal pomeriggio, si protrae fino a sera. A ospitarla gli spazi espositivi de La Nave, in via Tiziano Lanza 31, con ingresso gratuito.

Dalle 15, ad accogliere il pubblico, ci saranno cosplayers che interpretano manga giapponesi, super eroi, personaggi dei fumetti. Appartengono all'associazione dei cosplayer di Cosmile e intratterranno i bambini con giochi e musica. Prevista la sfilata per l'elezione del costume più bello (con premiazione) e l'esibizione delle Majorettes di Grugliasco. Dalle 18 alle 19,30 sul palco l'esibizione live di David Ferrari, il «papà» del raggaton italiano, e di altri musicisti accompagnati dai ragazzi della New Project Ballet School e La cubanita Dance. Alle 19,30 si balla ancora: si alterneranno tre gruppi musicali (I-Dea, Assist e Armando e gli ignorabbili).

Alle 21,30 si scatena, infine, «La taranta delle streghe», con pizzica, taranta e balli di gruppo (l'invito è di presentarsi in costume, meglio se da strega). Prevista l'esibizione del collettivo musicale Controtempo, accompagnato dal gruppo folk di ballo I luanti. Gli stand proporranno cucina tipica e birra artigianale e saranno allestiti tavoli e sedie. Organizza l'Associazione Fabbrichetta e il laboratorio creativo Black liliium, con il patrocinio del Comune di Grugliasco.

[C.P.R.]



● La «Taranta delle streghe» a tema Halloween si scatena nella notte di domenica 29

Una Notte bianca nelle aule dei licei sul filo di due città

di PAOLO PACCÒ

DOPPIO appuntamento oggi con la "Notte bianca" dei licei economico sociali. Dalle 18 alle 20, l'istituto "Curie-Vittorini" di corso Allamano 130 a Grugliasco sarà aperto

alle famiglie, agli studenti e ai docenti. Il programma prevede alle 18 i saluti da parte del dirigente scolastico Gian Michele Cavallo, alle 18,15 una conferenza sull'energia sostenibile con relatore Alessandro Bertinasso della Comat e alle 19 attività laboratori e progetti a cura degli studenti sui temi: sviluppo sostenibile, economia circolare e green economy, sostenibilità ambientale, sostenibilità alimentare, cittadinanza attiva sull'ambiente, fisica in movimento ed

esperienze alternanza scuola-lavoro. Stessi orari per quanto riguarda il liceo Curie-Levi di Collegno. Dalle 18 alle 20 la locazione non sarà all'interno della scuola ma la sala convegni del Museo della Resistenza in piazza

*Curie-Vittorini
e Curie-Levi
accomunati
dall'iniziativa
di questa sera*

Cavalleri Santissima Annunziata. Saranno ospiti due consulenti finanziari: Antonio Cajelli e Davide Alberto Martino. Insieme a loro ci saranno il preside del liceo Andrea Piazza, la coordinatrice della sede di Collegno Cristina Maria Ferrero, il sindaco Francesco Casciano, gli assessori Matteo Cavallone e Maria Grazia De Nicola oltre alla coordinatrice dell'evento Graziella Amato referente della rete Les cheragruppa appunto il liceo economico sociali del Piemonte. Anche quest'anno i Les piemontesi hanno



infatti aderito all'iniziativa nazionale della Settimana dell'economia. Fra le novità c'è l'appuntamento della Notte bianca che si svolge appunto oggi presso ciascuna scuola della rete. In tutti gli istituti si svolgeranno iniziative di promozione e di sensibilità verso i temi dell'economia, dell'educazione civica e fiscale e tutti i partecipanti saranno coinvolti in laboratori, workshop, animazioni e spettacoli sul tema dell'anno: l'economia sostenibile. Ciascun istituto personalizzerà la

serata con le proprie iniziative sul tema dato, tenendo ferma la scelta comune di coinvolgere soprattutto gli studenti, che dovranno risultare i veri protagonisti dell'evento. La Notte bianca dei licei economico-sociali vuole essere anche un modo alternativo e innovativo di fare scuola, di vivere insieme gli spazi, trasformati per l'occasione in sale d'incontro e di spettacolo, aperti al territorio e animati da tutta la comunità scolastica.

I ragazzi dell'Isola che non c'è ospiti della D'Urso a "Pomeriggio Cinque"

Martedì scorso una gita davvero speciale per l'associazione di via Tiziano Lanza per partecipare alla diretta del programma pomeridiano di Canale 5



GRUGLIASCO - Giornate davvero intense per gli ospiti e per gli animatori dell'Isola che non c'è. Martedì un'escursione davvero fuori dal comune per una nutrita delegazione grugliaschese con destinazione gli studi Mediaset per partecipare alla diretta di Pomeriggio Cinque. Tra il pubblico della trasmissione di Canale 5 condotta da Barbara D'Urso, i ragazzi ed i loro accompagnatori hanno così potuto vivere il dietro le quinte di uno dei programmi più popolari della tv. Oltre alla celebre conduttrice hanno così fatto la conoscenza di Marco Predolin e Daniele Interrante, ospiti della puntata di martedì scorso. E nel fine settimana torna "Eventi bimbi", la serie di laboratori creativi per genitori e bambini per trascorrere divertenti pomeriggi insieme. Gli incontri si svolgono presso la sede dell'associazione in via Lanza 32. Domani, dalle 16 alle 18 appuntamento con il laboratorio creativo di Halloween per bambini dai 4 anni in su al costo di 8 euro a bambino.



Fotoclub, opere in mostra

GRUGLIASCO - Fino al 9 novembre è stata allestita, presso lo spazio espositivo del municipio, in piazza Matteotti 50, la mostra dei soci fotoamatori del fotoclub La Gru "Geometrie in bianco e nero" visitabile dal lunedì al venerdì dalle 8,30 alle 18,30. Nella ormai consueta mostra d'autunno i soci fotoamatori propongono un modo "diverso" di osservare la realtà che ci circonda. Senza il colore, parte essenziale del nostro "vedere", si possono esaltare le linee, le curve e i contrasti. Niente di meglio per esprimersi con dettagli e forme geometriche colte nel nostro andare per il mondo.

Attività di Specialmente Tu

GRUGLIASCO - L'associazione di promozione sociale "Specialmente Tu" con sede in via Panealbo 78 propone un programma di attività di aggregazione, laboratori, scuola e integrazione. Nelle attività di aggregazione ci sono gite, cineforum, pranzi, cene e molto altro, mentre i laboratori, gratuiti e rivolti a persone con disabilità, riguardano "Autonomia" il martedì dalle 10 alle 12, "Creatività" il giovedì dalle 10 alle 12 e "Movimento" il mercoledì dalle 10 alle 12. Per informazioni e contatti: 346/6545350, www.specialmentetu.org.

Presidio antifascista domani insieme all'Anpi

GRUGLIASCO - Presidio antifascista domani dalle 15 alle 17, al parco della Resistenza e della Pace, davanti al monumento ai caduti per la libertà, in via Lupo, convocato dall'Anpi. «*La mobilitazione* - spiega Fulvio Grandinetti, vicepresidente della sezione - è organizzata per manifestare contro i neofascisti che vogliono imporre pubbliche manifestazioni a ricordo della marcia su Roma del 1922, nonostante il divieto espressamente dichiarato dalla Costituzione repubblicana. Vogliamo ribadire, insieme a forze politiche e associazioni locali, che la Città di Grugliasco ha profonde radici antifasciste, come dimostra la Medaglia d'argento al merito civile per la strage dei 68 Martiri del 30 aprile 1945». All'iniziativa aderisce anche la Consulta antifascista.

Una serata sulla prostata

GRUGLIASCO - L'amministrazione comunale, in collaborazione con l'associazione Missione Vita e il patrocinio dell'Asl To3 promuove una campagna di sensibilizzazione e di informazione sull'importanza che la prevenzione riveste nel nostro sistema sanitario. Questa sera alle 21 all'auditorium di viale Radich a borgata Paradiso, si parlerà di "Prostata: ipertrofia benigna e carcinoma. Cause, rimedi e nuove tecnologie". Interverranno: Maurizio Bellina, direttore del reparto di urologia dell'ospedale di Rivoli e gli urologi Alessandra Ambu, Stefano Guercio, Giulio Bonvissuto e Marco Russo. Parteciperà Vincenzo Misitano, presidente dell'associazione "Missione Vita".

Domenica c'è l'Utuber Fest

GRUGLIASCO - "Utuberfest", l'Octoberfest alla piemontese. L'appuntamento è domenica alle 13 presso la scuola La Salle con "Avvinamento", svariate etichette di vino in abbinamento a eccellenze preparate da artigiani del gusto, macellaio impegnati alla griglia, produttori di salumi, formaggi, miele, nocciole e pasticceria con alcuni produttori. Previsti menù bimbi e vegetariano: la prenotazione è obbligatoria via mail o telefono. Per info e prenotazioni avvinamento@gmail.com, 333/9348675.

Sc Little Band al Victoria

GRUGLIASCO - Il trio Sc Little Band sabato 28 ottobre dalle 18,30 si esibisce al Victoria Caffè piazza 66 Martiri. Il gruppo, molto attivo live, arrangia in modo personale ma che piace molto, cover famose degli anni '60, '70, '80 e oltre con citazioni varie: sigle, pubblicità, cartoons, jazz, pop.

Halloween Town alle Gru

GRUGLIASCO - Per il secondo anno consecutivo la piazza centrale delle Gru ospiterà Halloween Town, un luogo magico tutto dedicato alla festa che i bambini amano di più. Un palco ospiterà gli spettacoli di Mister David, Magic Fantasy, Magic Willy e Stefano l'incantastorie. Gli artisti si alterneranno in show di venti minuti ciascuno, interpretando prestigiatori un po' matti, scienziati pazzi, adorabili cuochi pasticcioni, mostrando ai bambini e alle loro famiglie le loro buffe magie senza dimenticare di svelare qualche spassoso trucco del mestiere. Tutto intorno al palco ci saranno casette e spazi tematici in cui svolgere fantastiche attività. Quattro postazioni truccabimbi aiuteranno a trasformare i piccoli nei loro personaggi preferiti. La tana del disegno spaventoso darà spazio a matite e colori per realizzare, grazie all'aiuto delle animatrici, disegni e opere d'arte da brividi. Nella cascina del terribile fattore le streghe dai capelli dritti aiuteranno i più temerari a dipingere vere zucche, di tutti i colori e forme, che si potranno poi portare a casa come ricordo della giornata.

Crocetta in viale Gramsci

GRUGLIASCO - Viale Gramsci on the road, una giornata di shopping organizzata per domenica dall'associazione Crocetta Più in collaborazione con la Confesercenti. Dalle 9 alle 19, ci saranno bancarelle da corso Francia a corso Torino, performance di juggling e vetrine estemporanee realizzate di commercianti del viale che aderiranno all'iniziativa. Nell'occasione il viale sarà chiuso al traffico dalle 6,30 alle 20,30.

Una giornata tra zucche, canzoni e balli di gruppo

GRUGLIASCO - Per la festa di Halloween, domenica l'associazione Fabbrichetta e il laboratorio creativo Black lilium, con il patrocinio del Comune, propongono "La notte della taranta delle streghe - Grugliasco Halloween fest", una giornata di festa all'interno del padiglione espositivo "La Nave" nel parco Le Serre, con ingresso gratuito al pubblico. A partire dalle 15 fino a mezzanotte si alterneranno animatori per bambini, performers in maschera, gruppi di ballo e musicali. Lo spazio sarà suddiviso in tre aree: il palco per l'esibizione di gruppi di ballo e band musicali; la pista da ballo adiacente al palco per ballare e attività di gioco per bambini, oltre alla zona ristoro con i tavoli per mangiare. Dalle 15 alle 18 l'associazione dei cosplayer di Cosmile intratterrà i bambini con giochi e musica. Sfilata del costume più bello con premiazione, esibizione della majorettes. Dalle 18 alle 19,30 hip hop e raeggeton dance show sul palco esibizione live di David Ferrari (il papà del raeggaeton italiano), Beba, Masa, che verranno accompagnati dai ragazzi della scuola di ballo New Project Ballet School e La cubanita Dance. Dalle 19,30 alle 21,30 live music show: si alterneranno tre gruppi: I-dea rock italiano, Assist beatrock anni 60, Armando e gli ignorabbili (punk cover italiane anni 60-70). Dalle 21 la Taranta delle streghe, pizzica, Taranta e balli con il collettivo musicale "Controtempo" accompagnato dal gruppo folkloristico di ballo "I lucanti". In concomitanza con gli spettacoli è prevista l'area food & beverage.

Legge elettorale: ho avuto la netta impressione di un imbroglio

Abito in Borgata Lesna, a Grugliasco. I primi quattro anni li ho vissuti in via Fabbrichetta, sempre a Grugliasco. Inizialmente la politica non mi interessava, fino a quando ho iniziato a vivere in Borgata Lesna. Le condizioni del territorio in cui vivevo e vivo tutt'ora, mi hanno portato a compiere la scelta di tesserarmi per il Partito socialista italiano ottenendo ottimi risultati. Gli anni 70-80-90 sono stati caratterizzati da scioperi e lotte continue sino ad occupare la fabbrica Piminfarina.

Dopo un periodo trascorso lontano dalla politica, ho deciso di far parte del progetto Grunt. Nel progetto Grunt, le maggiori energie si sono concentrate in iniziative di carattere sociale, culturale e sportivo. Terminata la mia esperienza nel progetto Grunt, ho deciso di iniziare un percorso politico

all'interno di Forza Italia, con il quale sono diventato consigliere comunale.

Sono avvilto dalla politica attuale, e da chi la politica la fa. Ogni qual volta mi imbato in programmi dove si parla di politica rimango indignato. Sono stufo di sentire fatti alla ribalta della cronaca nazionale, per i quali lo Stato non prende provvedimenti. Attualmente faccio parte della lista civica Progetto Grugliasco. All'interno della stessa, ho avuto l'onore di trovare persone capaci e all'altezza di svolgere il ruolo a loro assegnato, a differenza delle precedenti esperienze politiche di cui ho fatto parte.

Molte persone si lamentano di questa politica che pensa solo alle proprie tasche, ma al momento di votare per il cambiamento, nessuno fa la scelta giusta. Se di scelta giusta si può parlare, considerando che nessuno dimostra di essere diverso dagli altri. In questi giorni con la discussione alla Camera e dopo al Senato sulla legge elettorale, ho la netta impressione che vi sia un imbroglio

fra centrodestra e centrosinistra, come già successo in passato. Non capisco il continuo attacco che Fi fa nei confronti del Pd, se poi quando si presenta l'opportunità di mandare a casa il governo, fanno di tutto per tenerlo "VIVO".

Siamo giunti al quarto governo incostituzionale, pare però che nemmeno il capo dello Stato, Sergio Mattarella, prenda posizione su questa incostituzionalità. Io come tanti italiani ci sentiamo traditi dal nostro governo. Non dovrebbero esistere governi, partiti e liste civiche incostituzionali. La supremazia deve appartenere solo ed esclusivamente al popolo italiano. Concludo dicendo che sono stufo e ne ho le "scatole" piene e sarebbe ora di urlare a gran voce: basta, basta, basta!

VINCENZO BARRILE
Grugliasco

GRUGLIASCO**Una nuova zona 30
in strada del Gerbido**

→È stato introdotto il limite di velocità dei 30 chilometri all'ora in strada del Gerbido in entrambe le direzioni all'altezza della rotonda di viale Battisti e strada del Gerbido. Proprio in corrispondenza è stato realizzato un attraversamento pedonale.

GRUGLIASCO**Rifiuti, un contenitore
per lastre differenziate**

→Da oggi buttare via le vecchie lastre radiografiche non è più un problema. Si possono, infatti, consegnare all'ecocentro di via Libertà 40, dove è stato installato un contenitore apposito. «Finalmente, grazie alla collaborazione del Cidiu, siamo riusciti a risolvere un problema particolarmente sentito dai cittadini che, più volte e in più occasioni, chiedevano dove poter smaltire le lastre radiografiche una volta che non servono più - spiega l'assessore comunale all'Ambiente, Emanuele Gaito - In questo modo, perfezioniamo ulteriormente la raccolta differenziata nella nostra città, dando la possibilità di conferire nel posto corretto un rifiuto finora senza una destinazione definitiva».

Sotto l'intonaco spunta un arco di 500 anni fa

di PAOLO PACCÒ

GRUGLIASCO - «Per me che sono nata nella casa a fianco, che ho giocato nel cortile e nella via, è una cosa stupenda guardare questa meraviglia sulla strada che era il mio percorso per andare a scuola ogni giorno e che ora è il luogo dove svolgo il mio lavoro». A parlare è Paola Bonetti, titolare della gioielleria situata al numero civico 38 di via Lupo in pieno storico. Si riferisce all'arco in mattoni risalente probabilmente al 1600, venuto alla luce durante alcuni lavori effettuati sulla facciata dell'edificio.

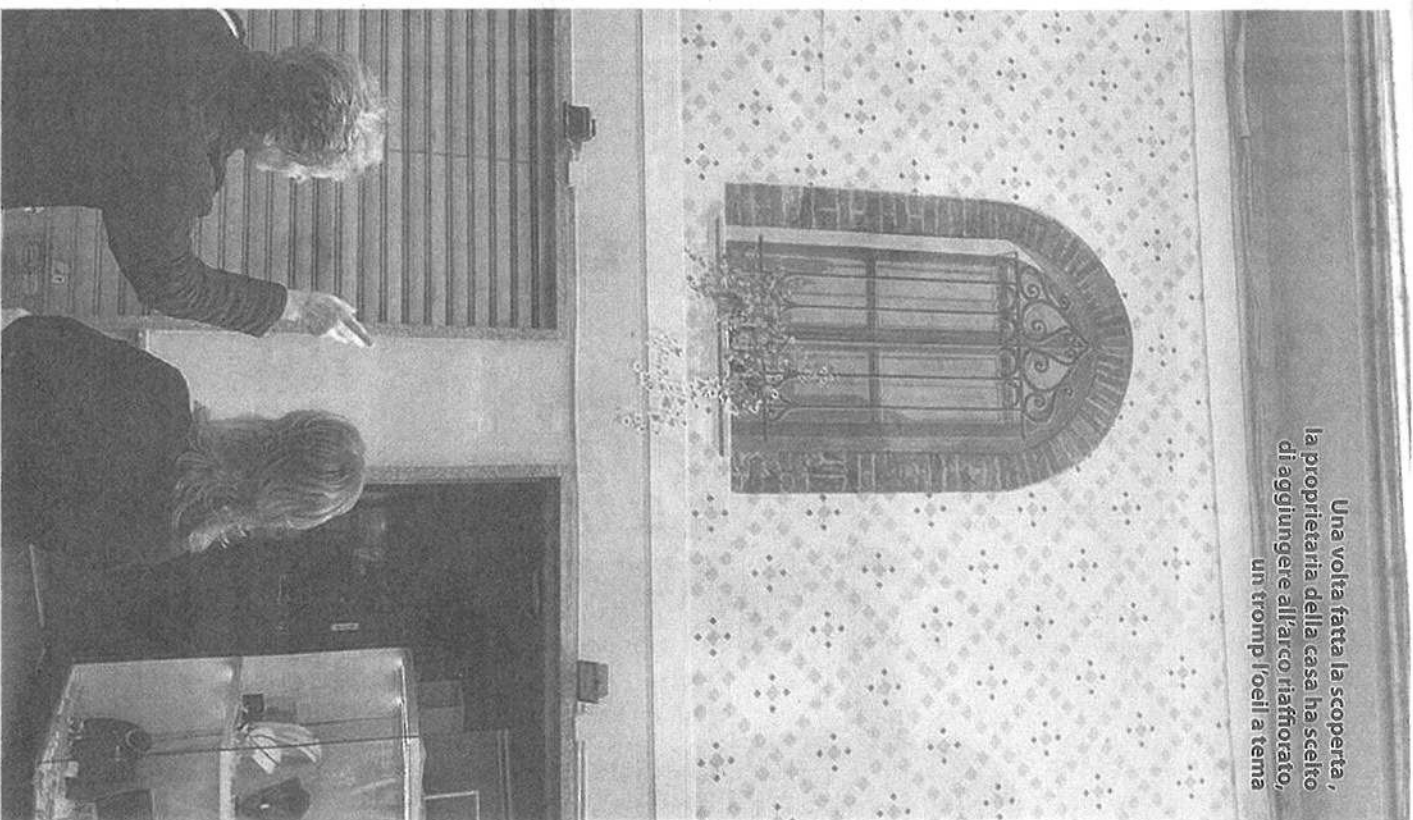
«Smantellando l'intonaco sul quale venticinque anni prima avevamo fatto eseguire un "tromp l'oeil" di due finestre, dopo i lavori edili di questi giorni, effettuati sulla palazzina, abbiamo fatto una bellissima scoperta: sotto l'intonaco è venuto alla luce un arco in mattoni risalente probabilmente al '600». Dopo aver smontato il ponteggio utilizzato per il rifacimento del tetto e della facciata dell'edificio, l'arco è visibile ancora di più nella sua

interezza e unicità. «Potevo lasciare la decorazione precedente - spiega la proprietaria - ma la magia di un sì che viene da dentro mi ha coinvolta in un nuovo progetto ben più dispendioso, ma appassionante nel quale ritrovo una bellezza infinita che è dono non solo per me, ma anche per il centro storico della nostra città».

”
Durante i lavori sulla facciata di una casa in via Lupo

perfetto. «Un progetto speciale per cui devo dire grazie alla professionalità del geometra Roberto Prencipe e alla maestria di due artiste specializzate nel restauro di affreschi e decorazioni in stile "tromp l'oeil", Stefania Mastrangelo e Anna Tomaselli». Ora che sono stati smontati i ponteggi utilizzati per il rifacimento del tetto e della facciata dell'edificio, chi si trova a passare in via Lupo può ammirare così la piacevole novità.

Una volta fatta la scoperta, la proprietaria della casa ha scelto di aggiungere all'arco raffinato, un tromp l'oeil a tema



Presidio antifascista al parco della Resistenza



GRUGLIASCO - Un presidio antifascista contro i risorgenti fenomeni neofascisti e razzisti, quello che si è svolto sabato scorso al parco della Resistenza e della Pace. *«Siamo molto soddisfatti - sottolinea Fulvio Grandinetti, vicepresidente della sezione Anpi - nonostante i problemi organizzativi e lo scarso tempo a disposizione i partecipanti erano oltre 40, appartenenti a diverse forze politiche e sociali. Persone diverse, anche divise su molte cose, si sono riunite insieme rispondendo al richiamo dell'Anpi contro i neofascisti che volevano fare una nuova marcia su Roma».* Presenti anche consiglieri comunali di maggioranza e di opposizione. Hanno preso la parola il sindaco Roberto Montà e il Presidente della Consulta antifascista Giuseppe Rizzo. *«Abbiamo lanciato un appello all'unità di tutti gli antifascisti e all'approfondimento comune delle tematiche legate alla memoria e all'antifascismo - continua Grandinetti - I neofascisti sono sia un problema che soprattutto una conseguenza del problema vero, cioè delle politiche di impoverimento economico e culturale, dei provvedimenti di riduzione degli spazi di democrazia già erosa da tempo. Occorre invertire la rotta e a livello locale, se è vero che non si può fare tutto, si può fare comunque molto».*

Alla Nave un pomeriggio tra Taranta e streghe



GRUGLIASCO - Grande partecipazione di bambini e famiglie domenica scorsa alla giornata di Halloween organizzata dall'associazione Fabbrichetta e dal laboratorio creativo Black liliun: "La notte della taranta delle streghe - Grugliasco Halloween fest", una giornata di festa all'interno del padiglione espositivo "La Nave" nel parco Le Serre. Fino a oltre mezzanotte si sono alternati animatori per bambini, performers in maschera, gruppi di ballo e musicali. L'associazione dei cosplayer di Cosmile ha intrattenuto i bambini con giochi e musica con tanto di sfilata del costume più bello, premiazione ed esibizione della majorettes. E poi ancora hip hop e raeggeton dance show sul palco esibizione live di David Ferrari, Beba, Masa, accompagnati dai ragazzi della scuola di ballo New Project Ballet School e La cubanita Dance. Quindi live music show con tre gruppi: I-dea rock italiano, Assist beatrock anni 60, Armando e gli ignorabbili (punk cover italiane anni 60-70). Gran finale con la Taranta delle streghe, pizzica, Taranta e balli con il collettivo musicale "Controtempo" accompagnato dal gruppo folkloristico di ballo "I lucanti".

Odissea raccomandate: ora si torna alla normalità

GRUGLIASCO - Disagi finiti per chi doveva ritirare raccomandate all'ufficio postale. È tornato tutto alla normalità ossia a prima della riorganizzazione attuata da Poste Italiane, che aveva costretto i residenti di borgata Paradiso, ma poi anche di vie prossime alla sede centrale di via San Rocco ad andare a ritirare le raccomandate nell'ufficio di via Alfieri a borgata Lesna. «Una situazione improponibile per tutti, ma soprattutto per gli anziani che hanno estreme difficoltà a raggiungere via Alfieri con i mezzi pubblici e per quanti abitano a due passi da via San Rocco - sottolinea l'assessore all'innovazione Raffaele Bianco - Appena saputo del disguido, segnalato tra l'altro anche dal consigliere comunale di opposizione Salvatore Innamorato, abbiamo contattato Poste Italiane per un incontro e spiegato che questa riorganizzazione per la conformazione del nostro territorio e per il sistema di mobilità esistente risultava improponibile, oltre che discutibile dal punto di vista logico nei casi di vicinanza alla sede centrale. Poste si è dimostrata disponibile a collaborare e quindi ha deciso di ripristinare la situazione preesistente». Borgata Paradiso e tutto il centro quindi torneranno a ritirare le raccomandate in via San Rocco.

IV Novembre, al via domani

GRUGLIASCO - Al via da domani le celebrazioni in vista della giornata delle forze armate e della festa dell'unità nazionale. Alle 11,30 posa di corone in memoria dei caduti di tutte le guerre al Sacratio dei caduti di tutte le guerre. Si prosegue quindi sabato alle 20,45 nella sede dell'Anpi (via La Salle 4, 2° piano) con una serata dal titolo "Articolo 11: Grugliasco ripudia la guerra" e proiezione del film "Orizzonti di gloria" di Stanley Kubrick. Domenica alla 10 nella chiesa parrocchiale di San Cassiano, messa in suffragio dei caduti ed alle 11 in piazza 66 Martiri, posa corona in memoria dei caduti di tutte le guerre e commemorazione a cura di Giuseppe Rizzo, presidente della Consulta antifascista.

Strada Gerbido, si rallenta

GRUGLIASCO - Introdotto il limite di velocità dei 30 chilometri all'ora in strada del Gerbido in entrambe le direzioni tra i civici 21 e 20, all'altezza della rotonda di viale Battisti e strada del Gerbido. Proprio in quel tratto è stato realizzato un attraversamento pedonale.

Lavori in viale Giustetti

GRUGLIASCO - Modifiche alla sosta in viale Giustetti per consentire la realizzazione di lavori edili. Fino a venerdì dalle 8 alle 17 sarà vietata la sosta con rimozione forzata tra i numeri civici 13 e 15 per circa 37 metri e mezzo circa nell'area parcheggio e tra i numeri civici 26 e 28 per 12 metri e mezzo circa, corrispondenti al parcheggio disabili. Il parcheggio riservato ai disabili e per e personalizzato sarà spostato in quello successivo di fronte al civico 28 fino a venerdì, per poi tornare a essere fruibile nel posto originario alla fine dei lavori.

Pomeriggio con Halloween

GRUGLIASCO - Festa di Halloween a cura dell'associazione Specialmente Tu. Appuntamento questo pomeriggio in via Panealbo 78 alle 17 per fare attività e giochi a tema, una gustosa merenda e un giro in città a fare il tipico dolcetto o scherzetto. Offerta libera a partire da 5 euro.

Da oggi le radiografie si portano all'ecocentro

GRUGLIASCO - Da oggi buttare via le vecchie lastre radiografiche non è più un problema. Si possono, infatti, consegnare all'ecocentro di via Libertà 40, dove è stato installato un contenitore apposito. «Finalmente, grazie alla collaborazione del Cidiu, siamo riusciti a risolvere un problema particolarmente sentito dai cittadini che, più volte e in più occasioni, chiedevano dove poter smaltire le lastre radiografiche una volta che non servono più - spiega l'assessore all'ambiente Emanuele Gaito - In questo modo, perfezioniamo ulteriormente la raccolta differenziata nella nostra città, dando la possibilità di conferire nel posto corretto un rifiuto finora senza una destinazione definitiva». Naturalmente, nel nuovo contenitore a disposizione dei cittadini, devono essere buttate soltanto le lastre radiografiche prive di busta e di referto, che vanno invece smaltite nella carta.

Da Cirko Vertigo tre date al Café Müller di Torino



Roberto Zibetti

IL CARTELLONE di Cirko Vertigo questa settimana prosegue con tre appuntamenti, tutti nella nuova sede di Café Müller, in via Paolo Sacchi 18/d a Torino.

Si parte con Federico Dal Pozzo ed il Progetto Nesxt in "Sleep concert-I'll play ur dreams", in scena giovedì 2 novembre alle 24 (ingresso libero su prenotazione, posti limitati). *«Sono convinto che durante il sonno il nostro cervello ascolti e riproccesi i suoni ed i rumori che ci circondano. Il frigo che carica l'acqua, i 50 Hz della corrente elettrica, la città che entra dalla finestra aperta, il fruscio delle lenzuola», dice l'autore.* "Sleep concert-I'll play ur dreams" è uno "sleep concert" concepito sull'azione attiva che il suono esegue sulla nostra attività onirica. Organizzando i rumori generati dai corpi dormienti in tempo reale attraverso l'uso di sensori acustici e software dedicati, il compositore/foniurgo compone ed esegue una "Sinfonia notturna per strumento solo", con l'obiettivo di musicare un "sogno comune" proiettato in più direzioni spazio-temporali. Protagonisti della performance, il compositore Federico Dal Pozzo e Lorenzo Abattoir, noise artist e tecnico del suono dal 2008 con all'attivo differenti progetti in collaborazione con artisti italiani ed internazionali.

Venerdì 3 novembre alle 21 Roberto Zibetti mette in scena "Desert visions. Un fantasma lungo il viaggio" (biglietti 12 e 9 euro). "Desert visions" *«è un monologo "molto coinvolgente, molto Americano, molto bello»*, come lo ha definito dal regista teatrale Giancarlo Cauteruccio. *«Zibetti, uno dei più interessanti e poetici artisti teatrali e cinematografici contemporanei, che è apparso in film diretti da Bernardo Bertolucci, Dario Argento, Abel Ferrara, ci conduce in un percorso on the road da Lincoln, in Nebraska, a Los Angeles che si rivela essere anche un viaggio psicologico che, tra emozione e ironia, fa il verso ai cliché di vari generi cinematografici, dal road movie all'erotico all'horror»*, spiegano gli organizzatori. Testo e regia di Baret Margarian. Zibetti torna anche lunedì 6 novembre alle 21 con "Gierusalemme unplugged-Una soap opera metafisica" (biglietti 12 e 9 euro).